

I. Пояснительная записка

Настоящая программа элективного курса «Риторика» составлена для учащихся 10-11 классов. Риторика готовит подростков к будущей жизни – успешной работе в коллективе. Курс школьной риторики, относящийся к межпредметным элективным курсам, должен вызывать у учеников размышления о том, что такое взаимопонимание, контакт между людьми, как важно владеть словом в современном мире, о том, какое это богатство.

По мнению ведущих педагогов и психологов, подростки очень сильно нуждаются в общении. Ещё В.А. Сухомлинский в своей работе «Общение личности с обществом» писал об общении, как о важном этапе развития личности в подростковом возрасте: «Каким станет человек, зависит от того, каков он в общении с другими людьми, какие мысли вызывает у него это общение и к чему это направляет его волю. Человеческое общение – это чрезвычайно широкое, многогранное удовлетворение потребности человека в человеке».

Риторика учит быть внимательным к слову, общаться так, как бы ты хотел, чтобы общались с тобой, т.е. развивает лингвистические, творческие, коммуникативные способности и помогает адаптироваться в обществе.

Риторика учит гуманитарному мышлению, направляет на поиск разных вариантов решения одной и той же задачи (например, как отказать, не обидев человека; как отстоять свои убеждения, не поссорившись с оппонентом).

Риторика формирует позитивное отношение к миру, к личности. Этот важный предмет направляет детей на то, чтобы они оценивали свою и чужую речь, развивает аналитические навыки.

Анализируя речевую ситуацию, подросток учится адекватному речевому поведению, т.к. учитывает, с кем он говорит, с какой целью, где, когда и как. Тем самым риторика помогает вырасти в личность, совершающую меньше ошибок в общении, а значит, и меньше подверженную стрессам.

Риторика готовит подростков к будущей жизни – успешной работе в коллективе.

На риторике ребята смогут понять, что речь – это великий дар; попробуют себя в составлении голосового сценария для произнесения подготовленной и частично подготовленной речи. Участники программы испытают себя в роли режиссёра и актёра, научатся корректно спорить, не навязывая свою точку зрения, оценивать своё и чужое выступление. Особый акцент будет поставлен на индивидуальных устных выступлениях, предполагающих творческое осмысление того или иного задания.

Школьная риторика – предмет с чётко выраженной практической направленностью.

II. Общая характеристика курса

Курс школьной риторики, относящейся к межпредметным элективным курсам, должен вызывать у учеников размышления о том, что такое взаимопонимание, контакт между людьми, как важно владеть словом в современном мире, о том, какое это бесценное богатство.

Ни для кого не секрет, что в последнее время происходит снижение уровня речевой культуры. Например, мы слышим неправильные ударения в речи дикторов, грубые слова в речи участников радио- и телепередач. Курс риторики призван воспитывать непринятие этих отрицательных явлений и способствовать повышению речевой культуры учащихся.

Изучение риторики необходимо и для того, чтобы чувствовать себя в будущем успешным человеком, ведь общение, по мнению известного психолога Сатир, - это зонтик, который раскрывается над всеми сферами человеческой жизни.

Цели курса:

- Создание условий для формирования у школьников умения ориентироваться в конкретной речевой ситуации.

- Создание условий для развития монологической речи учащихся.
- Создание условий для развития умения строить тексты разной функциональной направленности с целью максимального решения коммуникативных задач.

Задачи курса:

- Овладение риторическими понятиями для формирования соответствующих коммуникативных задач.
- Обучение эффективному общению, умению убеждать словом, объяснять свою точку зрения, опровергать ложную.
- Развитие умений строить своё высказывание в соответствии с речевой ситуацией, в том числе со своим замыслом, коммуникативным намерением.
- Обучение умению анализировать и оценивать общение: степень его эффективности, корректность поведения, уровень владения языком.
- Формирование творческого аспекта личности школьника.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Учащиеся должны знать:

- ❖ общие сведения о русском языке, о лингвистике как науке;
- ❖ признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка.

Учащиеся, применяя полученные знания, должны уметь:

- ❖ создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме;
- ❖ оценивать предложенное высказывание на лингвистическую тему;
- ❖ анализировать особенности употребления основных единиц языка в устной и письменной речи с точки зрения соблюдения норм и требований выразительности речи;
- ❖ соблюдать языковые нормы (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях;
- ❖ владеть приемами редактирования текста (использовать возможности лексической и грамматической синонимии, устранять неоправданный повтор слов, неуместное употребление слов и выражений и т. п.);
- ❖ передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в виде плана, тезисов, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно использовать цитирование;
- ❖ анализировать текст с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей и использования изобразительно-выразительных средств языка.
- ❖ основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

III. Место предмета в учебном плане

Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа – в 10 классе- 35 часов (1 час в неделю), в 11 – 34 часа (1 час в неделю).

Формы организации образовательной деятельности:

групповые, индивидуально-групповые, фронтальные, классные и внеклассные.

Виды и формы контроля:

контрольные диктанты, тестовые работы, самостоятельные работы, задания дифференцированного характера, изложение художественного текста и ответ на вопрос о его содержании.

IV. Содержание программы

10 класс

Общее понятие курса.

Общение – социальное явление. Виды общения.

Что такое коммуникативная помеха. Коммуникативные неудачи; как они влияют на общение. Причины коммуникативных ошибок, как избежать их в общении.

Лексика и фразеология.

Точность словоупотребления. Логические ошибки в речи. Речевая избыточность. Тавтология.

Многозначность слова как источник выразительности речи. Лексическое значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.

Лексические нормы (употребление слова). Употребление фразеологизмов, их роль в речи. Переносное значение слова, тропы.

Речь. Текст

Стили и функциональные типы речи. Стили речи. Особенности каждого стиля. Книжные стили. Разговорный стиль. Выбор стиля речи в разных речевых ситуациях.

Текст. Смысловая и композиционная целостность текста. Текст как речевое произведение. Последовательность предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Выразительность русской речи. Средства выразительности речи. Зависимость употребления языковых средств от темы, цели, адресата и ситуации общения.

Деловые письма. Автобиография. Риторика и средства массовой информации.

Невербальные средства общения.

Какие бывают невербальные средства общения. Виды жесты. Соответствие невербальных средств общения и речевой ситуации.

Тезис. Аргументы. Вывод.

Учимся спорить.

Как строить аргументированный текст. Выбираем для спора дискуссионный вопрос.

Содержание аргументов: доводы «от человека», «от побуждений». Способы доказательства: прямое доказательство, косвенное доказательство. Речевые стереотипы выражения согласия и возражения. Речевые стереотипы, которые помогут сделать вывод.

Риторика и современные информационные технологии.

Речь и техника. Общение и Интернет. Деловые бумаги и риторика. Деловая речь и компьютер.

11 класс

Литературное произношение

Литературное произношение. Стили произношения. Особенности произношения иностранных слов. Ударения в существительных. Ударения в прилагательных. Ударения в глагольных формах.

Стилистическая оценка звучания речи

Стилистическая оценка звучания речи. Благозвучие. Звукопись, звукообразы.

Стилистическая оценка словоупотребления.

Стилистическая оценка словоупотребления. Употребление слова без учета семантики. Эвфемистичность речи. Лексическая сочетаемость. Многословие, или речевая избыточность. Стилистическая окраска слов. Стилистическая оценка иноязычной лексики.

Лексические средства выразительности речи

Лексические средства выразительности речи. Синонимия. Антонимия. Паронимия. Полисемия. Лексические образные средства.

Фразеологические средства языка.

Фразеологические средства языка. Стилистическая окраска фразеологизмов. Выразительные возможности фразеологии. Речевые ошибки при употреблении фразеологизмов.

Возможности словообразования

Возможности словообразования. Насколько оправдано экспрессивное словообразование в нашей речи?

Стилистическая оценка грамматических средств языка

Стилистическая оценка грамматических средств языка. Стилистическая оценка разных способов передачи чужой речи.

Выразительные возможности частей речи. Выразительные возможности синтаксиса.

Стилистическая система современного русского языка

Стилистическая система современного русского языка. Функциональные стили. Экспрессивные стили.

Ораторская речь

Ораторская речь. Оратор и его аудитория. Композиция публичного выступления. Приемы изложения и объяснения содержания речи. Аргументация в ораторской речи. Контакт оратора с аудиторией. Как готовиться к выступлению. Зачетная работа.

V. Учебно-тематический план.

10 класс

№	Тема и содержание курса	Количество часов	Элементы содержания.
1.	Общее понятие курса.	1ч.	Риторика, общение, речевая ситуация, коммуникативные неудачи, контактное и дистантное общение
2.	Точность словоупотребления.	1ч.	Качества речи; точность, чистота, понятность, богатство, уместность, образность, выразительность
3.	Логические ошибки в речи.	1ч.	Диалог, пауза, речевой этикет, инструктивная речь, классификация речевых возможностей.
4.	Речевая избыточность. Тавтология.	1ч.	Спонтанная речь, жанры, подготовленной и неподготовленной речи, приёмы подготовки устной речи
5.	Многозначность как источник выразительности речи.	1ч.	Лексическое значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Лексические нормы (употребление слова).
6.	Паронимы. Смешение паронимов.	1ч.	Лексическое значение слова. Паронимы. Лексические нормы (употребление слова).
7.	Стилистическое использование синонимов.	1ч.	Лексическое значение слова. Синонимы. Лексические нормы (употребление слова).
8.	Функционально-стилевая закреплённость.	1ч.	Формирование умения извлекать главную информацию из письменных текстов различных стилей и жанров. Выполнение тестовых заданий
9.	Лексика устно-разговорной речи.	1ч.	Спонтанная речь, жанры, подготовленной и неподготовленной речи, приёмы подготовки устной речи
10.	Тексты. Виды текстов.	1ч.	Этапы подготовки текста, риторические фигуры
11.	Деловые письма .	1ч.	Протокол, отчёт, рецензия, официальное письмо, речевые формулы
12-13.	Автобиография.	2ч.	Автобиография, адресат, адресант

14-16.	Риторика и средства массовой информации.	3 ч.	Информационные технологии, реклама, интернет, деловые бумаги, компьютер
17-18.	Невербальные средства общения.	2ч.	Жесты, мимика, поза
19-23.	Тезис. Аргументы. Выводы. Читаем – усваиваем информацию	5ч.	Конспект, тезисы, тезисное сообщение, корректировка текста
24-26.	Учимся спорить	3ч.	Тезис, аргументы, вывод, факты, способы доказательства, речевые стереотипы согласия и возражения
27-29.	Риторика и современные информационные технологии	3ч.	Информационные технологии, реклама, интернет, деловые бумаги, компьютер
30.	Практическая работа «Зависимость употребления языковых средств от темы, цели, адресата и ситуации общения».	1ч.	Анализ текстов различных стилей и жанров.
31-33.	Разноаспектный анализ текста.	3ч.	Разноаспектный анализ текста, включающий задания из разделов «Речь. Текст», «Словообразование», «Лексика и фразеология». Совершенствование навыка извлечения главной информации из текста, анализ средств выразительности в тексте.
34-35.	Подведение итогов.	2ч.	Презентации учащихся. Анкетирование.

11 класс

№	Тема и содержание курса	Количество часов	Элементы содержания.
1	Литературное произношение. Стили произношения	2	Выявление целей изучения курса Проигрывание коммуникативных ситуаций Рефлексия своего опыта выполнения творческого задания
2	Особенности произношения иностранных слов.	1	Актуализация знаний по теме «Особенности произношения иностранных слов» Речевая разминка Анализ текстов с целью выявления особенностей произношения иностранных слов. Презентация творческого задания Рефлексивный анализ опыта выполнения творческого задания
3	Ударения в именах существительных	2	Актуализация знаний по теме Речевая разминка Анализ и сравнение различных объектов
4	Ударения в именах прилагательных	2	Актуализация знаний и опыта учащихся по теме Речевая разминка Выступление учащихся в группах или в парах
5	Ударения в глагольных формах.	2	Актуализация знаний и опыта учащихся по теме Речевая разминка Выступление учащихся в группах
6	Стилистическая оценка звучания речи	2	Актуализация учащихся по теме «Стили

	Благозвучие Звукопись, звукообразы.		речи» Анализ дидактических таблиц с целью выявления особенностей каждого стиля Речевая разминка Анализ текстов с целью определения стиля речи
7	Стилистическая оценка словоупотребления. Употребление слова без учета семантики.	2	Составление конспекта по материалам устной лекции в виде схемы Речевая и мимическая разминка Анализ текстов с точки зрения этапов подготовки
8	Эвфемистичность речи. Лексическая сочетаемость	2	Актуализация опыта учащихся по теме «Эвфемистичность речи. Лексическая сочетаемость» Составление конспекта по материалам устной темы Речевая разминка
9	Многословие, речевая избыточность	1	Актуализация знаний учащихся по теме «Учимся спорить» Анализ дидактических таблиц с целью нахождения структурных частей аргументированного текста Мимическая разминка Обсуждение последовательности действий по выполнению творческого задания «Откажи корректно» Выступление с творческим заданием Рефлексия собственного умения выражать согласие и возражение Речевая разминка
10	Стилистическая окраска слов. Стилистическая оценка иноязычной лексики.	2	Актуализация знаний учащихся по теме «Стилистическая окраска слов»
11	Лексические средства выразительности речи. Синонимия. Антонимия. Паронимия. Полисемия. Лексические образные средства.	3	Актуализация знаний учащихся по теме «Лексические средства выразительности речи»
12	Фразеологические средства языка. Стилистическая окраска фразеологизмов	2	Актуализация знаний учащихся по теме «Фразеологические средства языка»
13	Выразительные возможности фразеологии. Речевые ошибки при употреблении фразеологизмов.	2	Актуализация знаний учащихся по теме «Выразительные возможности фразеологии. Речевые ошибки при употреблении фразеологизмов»
14	Возможности словообразования. Насколько оправдано экспрессивное словообразование в нашей речи?	2	Актуализация знаний учащихся по теме «Возможности словообразования»
15	Стилистическая оценка грамматических средств языка. Стилистическая оценка разных способов	2	Актуализация знаний учащихся по теме «Стилистическая оценка грамматических средств языка».
16	Стилистическая система современного русского языка. Функциональные стили. Экспрессивные стили.	2	Актуализация знаний учащихся по теме «Стилистическая система современного русского языка. Функциональные стили»
17	Ораторская речь Оратор и его аудитория. Композиция публичного выступления. Приемы изложения и объяснения содержания речи. Аргументация в ораторской речи.	2	Актуализация знаний учащихся по теме «Ораторская речь Оратор и его аудитория».

	Контакт оратора с аудиторией. Как готовиться к выступлению.		
18	Подведение итогов. Зачетная работа.	1	Презентация выступлений учащихся по самым запомнившимся, интересным темам Инсценировки, показывающие возможности голоса; Индивидуальные выступления с ораторской речью; Рассказ о себе (автобиограф. жанр); Презентация авторского анекдота; Лингвистическая сказка (чтение/ инсценировка); Решение и анализ проблемных речевых ситуаций; Подведение итогов, анкетирование; Речевая разминка; Рефлексия личных достижений по окончании изучения курса

Задания, предлагаемые обучающимся в качестве итогового контроля:

- Умение ориентироваться в предложенной речевой ситуации
- Составление устного монолога на заданную тему
- Составление конспекта, тезисов
- Реферативное сообщение на тему: «Коммуникативные качества речи»
- Разыгрывание сценки со способами и приёмами доказательства (групповое задание)
- Представление отчёта о работе кружка, секции...
- Составление характеристики не товарища (смотри план в тетради)
- Написание автобиографии.

VI. Материально-техническое обеспечение:

1. Гольцова Н.Г. Шамшин И.В. Русский язык 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений.- М.: ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2011.
2. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы. Книга для учителя.- М.: Русское слово, 2009.
3. Компакт-диски «Русский язык. Теория» (5-9 классы) –М.: Дрофа, 2004
4. Васильевых И.П., Гостева Ю.Н. Русский язык. Типовые тестовые задания - М.: «Экзамен», 2016.
5. Варатьян Э.А. Путешествие в слово.- М.: Просвещение, 1982
6. Введенская Л.А. Культура речи.
7. Гвоздев Ю.А. Рассказы о русской фразеологии.- М.: Просвещение, 1988
8. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности.- М.: Просвещение, 1995
9. Ладыженская Т.А. Риторика 8 класс.- М.: С - Инфо Баласс, 2003
10. Ладыженская Т.А. Риторика 9 класс.- М.: Ювента Баласс, 2004
11. Ладыженская Т.А. Уроки риторики в школе.- М.: Баласс, 2000
12. Львова С.И. Там, где кончается слово. - М.: Просвещение, 1991
13. Рождественский Ю.В. Техника, культура, язык.- М.: Просвещение, 1993
14. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная статистика.- М.: Просвещение, 1988

15. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. А как лучше сказать. – М.: Просвещение,1988

Для информационно-компьютерной поддержки учебной деятельности предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера и интерактивной доски SMART Board:

1. Программа 1С: Репетитор «Сдаем ЕГЭ. Русский язык».