

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Октябрьская средняя общеобразовательная школа»  
Муниципального района «Ферзиковский район»  
Калужской области



«Утверждаю»  
Директор МОУ «Октябрьская СОШ»  
*Воробьева Л.А.*  
Приказ № 26/40-ОД от 02.09.2019г.

**Образовательная программа**  
**по русскому языку**  
**1-4 классы**

2019год

**ПРОГРАММА «РУССКИЙ ЯЗЫК»  
к курсу «РУССКИЙ ЯЗЫК», 1 - 4 кл.  
для УМК «Школа России»**

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе образовательной программы начального общего образования (ФГОС) и авторской программы В.П.Канакиной.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

**2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА.**

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его

периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

*Систематический* курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения;

осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

### **3. МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

В соответствии с учебным планом на изучение русского языка в начальной школе выделяется **573 ч. В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка. **Во 2—4 классах** на уроки русского языка отводится по **136 ч** (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **4. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА.**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

## **5.РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

## **6. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.**

### **1 КЛАСС (165 ч)**

#### **Добукварный период (20 ч)**

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на

предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

## **БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (70 ч)**

### **I. Обучение чтению**

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

### **II. Обучение письму**

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - шу). Знакомство с правилами гигиены письма.

### **III. Развитие устной речи**

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п - б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное



употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторов и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

## ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (25 ч)

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

**1. Круг произведений для чтения.** Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А. Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.) Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя). Совместное (коллективное и в группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

**2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений.** Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова. Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха. Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей. Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

**3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с**

природой, миром материальной культуры и искусством. Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их. Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному. Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, интонацией.

### **Русский язык 1 КЛАСС (50 ч)**

#### **Наша речь (2 ч)**

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

#### **Текст, предложение, диалог (3 ч)**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

#### **Слова, слова, слова... (4 ч)**

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

#### **Слово и слог. Ударение. (6 ч)**

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

#### **Звуки и буквы (34 ч)**

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

#### **Повторение (1 ч)**

### **2 КЛАСС (136 ч)**

#### **Наша речь (3 ч)**

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

#### **Текст (3 ч)**

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

#### **Предложение (10 ч)**

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

#### **Слова, слова, слова... (17 ч)**

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

#### **Звуки и буквы (49 ч)**

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твёрдый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

#### **Части речи (44 ч)**

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен

существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

### **Повторение (10 ч)**

### **3 КЛАСС (136 Ч)**

#### **Язык и речь (2 ч)**

Наша речь и наш язык.

#### **Текст. Предложение. Словосочетание (11 ч)**

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

#### **Слово в языке и речи (18 ч)**

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

#### **Состав слова (14 ч)**

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

#### **Правописание частей слова (23)**

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

#### **Имя существительное (29 ч)**

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

#### **Имя прилагательное (15 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

#### **Местоимение (4 ч)**

Лицо, число, род личных местоимений.

#### **Глагол (14 ч)**

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

#### **Повторение (6ч)**

### **4 КЛАСС (136 Ч)**

#### **Повторение (9 ч)**

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание.

#### **Предложение (7 ч)**

Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.

### **Слово в языке и речи (17 ч)**

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

### **Имя существительное (33 ч)**

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

### **Имя прилагательное (24 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

### **Личные местоимения (6 ч)**

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

### **Глагол (29 ч)**

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

### **Повторение (11 ч)**

## **7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс (115 часов – обучение грамоте)**

| Тема  | Деятельность обучающихся  |
|---|---|
| <b>Добукварный период (20 ч.)</b>   |   |
| Пропись — первая учебная тетрадь.   | <p>Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме; правилами посадки при письме; с разлиновкой прописи.</p> <p>Усвоение понятий рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</p> <p>Знакомство с гигиеническими правилами письма. Подготовка руки к письму.</p> <p>Выполнение разных типов штриховки. Обводка предметов по контуру, штриховка.</p> <p>Письмо элементов букв, узоров, бордюров и чередующихся узоров.</p> <p>Составление предложений к иллюстрациям прописи. Классификация предметов на основе общего признака. Обозначение изображённых предмет моделью слова и предложения.</p> <p>Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов.</p> <p>Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание.</p> <p>Сравнение элементов письменных и печатных букв.</p> |
| Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.  |   |
| Письмо овалов и полуовалов.   |   |
| Рисование бордюров.   |   |
| Письмо длинных прямых наклонных линий.  |   |
| Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).   |   |
| Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).  |   |
| Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.   |   |
| Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.   |   |
| Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. |   |
| Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.   |   |
| Строчная и заглавная буквы <i>А, а</i> .  | Сравнение строчной и заглавной букв.  |
| Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> .  | Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком.   |
| Строчная буква <i>и</i> .   | Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Написание заглавной буквы в именах собственных.   |
| Заглавная буква <i>И</i> .  | Подбор слов с заданным звуком, запись некоторых из них.   |
| Строчная буква <i>ы</i> .   | Комментированное письмо слов и предложений  |
| Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> .  | Составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки.   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> .  |   |
| <b>Букварный период. Обучение письму (70ч)</b>  |   |
| Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> .  | Сравнение строчной и заглавной букв.  |
| Заглавная буква <i>С</i> .  | Сравнение печатной и письменной букв.   |
| Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> .  | Слого-звуковой анализ слов.   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .  | Письмо слогов и слов.   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .  | Письмо предложений с комментированием.  |
| Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> .  | Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке.   |
| Повторение и закрепление изученного.  |   |

|  |   |
|--|---|
| Строчная буква <i>р</i> . Заглавная буква <i>Р</i> .                     | Списывание с письменного шрифта.  |
| Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i> .                                 | Восстановление деформированного предложения.  |
| Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i> .                                 | Постановка запятой в деформированном предложении.   |
| Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .                                 | Списывание с письменного шрифта.  |
| Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .                                 | Письмо под диктовку.  |
| Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> .                                 | Знакомство с правилами оценивания выполненной работы  |
| Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> .                                 | Списывание с рукописного текста.  |
| Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .                                 | Составление устного рассказа по заданной учителем теме и письменного рассказа на тему, сформулированную самими учащимися. |
| Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .                                 | Интонирование различных предложений.  |
| Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .                                 | Оформление интонации на письме.   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .                                 | Создание письменных текстов.  |
| Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .                                 | Письменный ответ на вопрос.   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> .                                 | Понимание двойной роль букв <i>ё, ю, я, е</i> .   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> .                                 | Обозначение буквами <i>ё, ю, я, е</i> мягкости предыдущего согласного на письме.  |
| Заглавная буква <i>Д</i> .   | Составление ответа на поставленный в тексте вопрос.   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .                                 | Дополнение текста своим предложением  |
| Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .                                 | Дополнение предложений словами по смыслу.   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .                                 | Разгадывание ребусов Составление письменного текста.  |
| Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> .                                 | Дополнение содержания письменного текста.   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> .                                 | Письмо под диктовку.  |
| Строчная буква <i>ч</i> .  | Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). |
| Строчная буква <i>ч</i> .  | Составление рассказа с использованием поговорки.  |
| Заглавная буква <i>Ч</i> .   | Толковать значение многозначных слов.   |
| Буква <i>ь</i> .   | Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного.  |
| Буква <i>ь</i> .   | Письмо слогов и слов с буквой <i>ь</i> в конце и середине слова.  |
| Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> .                                 | Использование для построения вопросительных предложений вопросительных слов «кто?», «что?».                               |
| Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> .                                 | Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса <i>-к-</i> .   |
| Письмо слогов и слов с изученными буквами.                               | Ознакомление с глушением парных согласных на конце слова и необходимостью подбора проверочного слова.                     |
| Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> .                                 | Наращивание слов с целью получения новых слов ( <i>Анна — Жанна</i> ).  |
| Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> .                                 | Образование простой сравнительной степени наречий по образцу ( <i>низко — ниже</i> ).                                     |
| Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> .                                 | Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи.                                  |
| Строчная буква <i>ё</i> .  | Составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием.    |
| Строчная буква <i>ё</i> .  | Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета.  |
| Заглавная буква <i>Ё</i> .   | Замена существительного личным местоимением <i>он</i> в тексте.   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> .                                 | Классификация понятий, объединение в группу по  |
| Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> .                                 |   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> .                                 |   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> .                                 |   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> .                                 |   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> .                                 |   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> .                                 |   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> .                                 |   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i> .                                 |   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i> .                                 |   |
| Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> и другими изученными буквами. |   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Э, э</i> .                                 |   |
| Строчная и заглавная буквы <i>Э, э</i> .                                 |   |
| Строчная буква <i>щ</i> .  |   |
| Заглавная буква <i>Щ</i> .   |   |

|   |  |
|---|--|
| Строчная и заглавная буквы <b>Щ., щ .</b>                   | общему признаку.   |
| Строчная и заглавная буквы <b>Ф, ф.</b>                     | Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем.  |
| Строчная и заглавная буквы <b>Ф, ф.</b>                     | Запись текста по опорным словам.   |
| Контрольное списывание.                                     | Сочинение рассказа по заданному началу.  |
| Закрепление изученного.                                     |  |
| <b>Послебукварный период (25 ч.)</b>                        |  |
| Оформление предложений в тексте.                            | Письмо предложений с комментированием.   |
| Оформление предложений в тексте.                            | Восстановление деформированного предложения.   |
| Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?».                | Письмо под диктовку.   |
| Правописание жи-ши.   | Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Составление рассказа с использованием поговорок. |
| Правописание жи-ши.   | Толковать значение многозначных слов.  |
| Правописание ча-ща.   | Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного.   |
| Правописание ча-ща.   | Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета.   |
| Правописание чу-щу.   | Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем.  |
| Правописание чу-щу.   | Запись текста по опорным словам.   |
| Заглавная буква в именах собственных.                       | Сочинение рассказа по заданному началу.  |
| Заглавная буква в именах собственных.                       |  |
| Заглавная буква в именах собственных.                       |  |
| Проверочный диктант.  |  |
| Работа над ошибками.  |  |
| Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?». |  |
| Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?».  |  |
| Контрольное списывание.                                     |  |
| Закрепление изученного материала.                           |  |
| Закрепление изученного материала.                           |  |
| Оформление предложений в тексте.                            |  |
| Оформление предложений в тексте.                            |  |
| Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?».                |  |
| Правописание жи-ши.   |  |
| Правописание жи-ши.   |  |
| Правописание ча-ща.   |  |
| Правописание ча-ща.   |  |
| Правописание чу-щу.   |  |
| Правописание чу-щу.   |  |
| Заглавная буква в именах собственных.                       |  |
| Заглавная буква в именах собственных.                       |  |
| Заглавная буква в именах собственных.                       |  |

### 1 класс (50 ч)

|   |  |
|---|--|
| <b>Тематическое планирование</b>  | <b>Характеристика деятельности учащихся</b>  |
| <b>Наша речь (2 ч)</b>  |  |
| Знакомство с учебником.<br><b>Язык и речь</b> , их значение в жизни людей.<br>Виды речи (общее представление). Речь | <b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, |

|  |  |
|--|--|
| <p>устная и речь письменная (общее представление).<br/>Русский язык — родной язык русского народа. "Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i></p>  | <p>проявлять уважение к языкам других народов.<br/><b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи.<br/><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя»</p>   |
| <p><b>Текст, предложение, диалог (3 ч)</b></p>   |  |
| <p><b>Текст</b> (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.</p> <p><b>Предложение</b> как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.</p> <p><b>Диалог.</b></p> <p>Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)</p> | <p><b>Различать</b> текст и предложение.<br/><b>Подбирать</b> заголовок к тексту.<br/><b>Составлять</b> текст из деформированных предложений. <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.<br/><b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание.<br/><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Выделять</b> предложения из речи.<br/><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения.<br/><b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения. <b>Сравнивать</b> схемы предложений, соотносить схему и предложение. <b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.<br/><b>Различать</b> диалог.<br/><b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. Выразительно <b>читать</b> текст по ролям.<br/><b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.<br/><b>Писать</b> слова в предложении раздельно.<br/><b>Наблюдать</b> над постановкой тире (—) в диалогической речи.<br/><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику</p> |
| <p><b>Слова, слова, слова ... (4 ч)</b></p>  |  |
| <p><b>Слово.</b> Роль слов в речи.<br/>Слова-названия предметов и явлений, слова — названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. «Вежливые слова».<br/>Слова однозначные и многозначные (общее представление).<br/>Слова, близкие и противоположные по значению.</p>  | <p><b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения.<br/><b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).<br/><b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.<br/><b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова</p>   |



|   |   |
|---|---|
| <p>Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.</p> <p>Развитие познавательного интереса к происхождению слов.</p> <p>"Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам</p> | <p>по значению, (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.</p> <p><b>Использовать</b> в речи «вежливые слова».</p> <p><b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению, в речи, приобретать опыт в их различении.</p> <p><b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю.</i></p> <p><b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам</p>  |
| <p>Слово и слог. Ударение (6 ч)</p>   |   |
| <p><b>Слово и слог (2 ч)</b></p> <p>Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги.</p> <p>"Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица (лисичка).</i></p><br><p><b>Перенос слов (2 ч)</b></p> <p>Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки.</i></p><br><p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как</p>                               | <p><b>Различать</b> слово и слог.</p> <p><b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов. <b>Определять</b> количество в слове слогов.</p> <p><b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.</p> <p><b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям.</p> <p><b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. <b>Составлять</b> слова из слогов.</p> <p><b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>). <b>Переносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b>, с какой целью они использованы авторами.</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>средством создания словесно-художественного образа.<br/>Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.</p> <p><b>Ударение (общее представление) (2 ч)</b><br/>Способы выделения ударения.</p> <p>Словообразующая роль ударения.<br/>Зависимость значения слова от ударения.<br/>Графическое обозначение ударения.<br/>Слогоударные модели слов.</p> <p>Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки</p> | <p><b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.<br/><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.<br/><b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи.<br/><b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове.<br/><b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замок</i>).<br/><b>Различать</b> ударные и безударные слоги.<br/><b>Сравнивать</b> модели слогоударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова.<br/><b>Составлять</b> простейшие слогоударные модели слов.<br/><b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово.<br/><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова.<br/><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.<br/><b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке</p> |
| <b>Звуки и буквы (34 ч)</b>  |   |
| <p><b>Звуки и буквы (2 ч)</b><br/>Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.<br/>Условные звуковые обозначения слов.<br/>"Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.<br/><b>Русский алфавит, или Азбука (2 ч)</b><br/>Значение алфавита.<br/>Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.</p>  | <p><b>Различать</b> звуки и буквы.<br/><b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.<br/><b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков.<br/><b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.<br/><b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.<br/><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.<br/><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.<br/><b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, которые передают звуки природы.<br/><b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита. Правильно называть буквы в алфавитном порядке. Работать с памяткой «Алфавит» в учебнике.<br/><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука,</p>  |

Использование алфавита при работе со словарями.

\*Слова с непроверяемым написанием: хорошо, учитель, ученик, ученица.

### Гласные звуки (3 ч)

Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон—сын*). Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове. Слова с буквой **э**.

\*Слова с непроверяемым написанием: *деревня*.

*Развитие речи* Составление развёрнутого ответа на вопрос.

### Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока* и др.).

который они называют.

**Располагать** заданные слова в алфавитном порядке.

**Применять** знание алфавита при пользовании словарями. **Осуществлять** сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов *алфавит* и *азбука*.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Различать** в слове гласные звуки по их признакам.

Правильно **произносить** гласные звуки.

**Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.

**Работать** с форзацами учебника «Чудогородок звуков» и «Чудогородок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы». **Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.

**Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*.

**Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в слове.

**Анализировать** слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..

**Наблюдать** над способами пополнения словарного запаса русского языка.

**Находить** незнакомые слова и **определять** их значение по толковому словарю.

**Составлять** развёрнутый ответ на вопрос по содержанию сказки Г. Х. Андерсена «Дюймовочка».

**Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.

**Знакомиться** с памяткой «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». **Использовать** приём планирования учебных действий: **определять** с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.

**Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.

**Различать** проверочное и проверяемое слова.

**Использовать** приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения

Работа с орфографическим словарём.

### Проверочный диктанг.

\*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.*

*Развитие речи.* Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

### Согласные звуки (3 ч)

Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка — бочка*).

Слова с удвоенными согласными.

### Буквы Й и И

Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».

Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.*

### Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)

Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами *и, е, ё, ю, я, ь*. \* Слова с непроверяемым написанием: *ребята*. Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять

формы слова (*слоны — слон, трава — травы*).

**Писать** двусложные слова с безударным гласным и **объяснять** их правописание.

**Запоминать** написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.

**Работать** с орфографическим словарём учебника, **находить** в нём информацию о правописании слова.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Составлять** устный рассказ по рисунку и опорным словам.

**Различать** в слове согласные звуки по их признакам. **Наблюдать** над образованием согласных звуков и **правильно** их произносить.

**Определять** согласный звук в слове и вне слова.

**Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.

**Дифференцировать** гласные и согласные звуки.

**Определять** «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.

**Наблюдать** над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*).

**Различать** согласный звук [й'] и гласный звук [и]. **Составлять** слова из слогов, в одном из которых есть звук [й']<sup>1</sup>.

**Определять** путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*)

**Накапливать** опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ван-на*).

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Различать** в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.

**Работать** с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. **Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

**Определять** и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.

**Дифференцировать** согласные звуки и

мир в своей стране и во всём мире.

### Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

*Развитие речи.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

### Согласные звонкие и глухие (5 ч)

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.

буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.

**Распознавать** модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м'], [м].

**Определять** «работу» букв *и, е, ё, ю, я, ь* после согласных в слове. **Объяснять**, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.

**Использовать** приёмы осмысленного чтения при работе с текстами. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки*.

**Объяснять** причины расхождения звуков и букв в этих словах. **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (ь).

**Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (ь) в середине слова.

**Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*).

**Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

**Обсуждать** (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.

**Осознавать** (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать важность** таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Восстанавливать** текст с нарушенным порядком предложений, **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений.

**Различать** в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.

**Работать** со страничкой для любознательных. **Проводить** лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.

**Определять** и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки.

**Работать** с форзацами учебника «Чудо-

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

#### **Проверочный диктант.**

"Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.*

*Развитие речи.* Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

#### **Шипящие согласные звуки (5 ч)**

Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ш, ж**; непарных мягких **ч, щ**.

\*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать).*

**Проект «Скороговорки».** Составление сборника «Весёлые скороговорки».

городок звуков» и «Чудо- городок букв», а также с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.

**Дифференцировать** звонкие и глухие согласные звуки. **Сотрудничать** в парах при работе со знаковой информацией форзацев учебника.

**Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова *тетрадь*.

**Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.

**Соотносить** произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.

**Находить** в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова.

**Планировать** учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.

**Подбирать** проверочное слово путём изменения формы слова (*дуб— дубы, снег — снега*).

**Писать** двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание.

**Определять** тему и главную мысль, подбирать заголовки, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.

**Высказываться** о бережном отношении к природе и всему живому на земле.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Различать** шипящие согласные звуки в слове и вне слова. **Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.

**Правильно произносить** шипящие согласные звуки. **Работать** со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названия *шипящие звуки*, с этимологией слова *карандаш*.

**Создавать** совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). **Участвовать** в презентации

## Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт**, \*Слова с непроверяемым написанием: *девочка*.

*Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

## Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

\*Слова с непроверяемым написанием: *машина*.

## Проверочный диктант.

*Развитие речи.* Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».

### Заглавная буква в словах (3 ч)

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т. д. (общее представление).

*Развитие речи.* Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку.

своих проектов.

**Находить** в словах сочетания **чк, чн, чт, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

**Произносить** слова с сочетаниями **чн, чт** (*скучно, чтобы* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.

**Писать** слова с сочетаниями **чк, чн, чт**.

**Наблюдать** над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Соотносить** произношение ударных гласных в сочетаниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу** и их обозначение буквами.

**Находить** в словах сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.

**Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.

**Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

**Писать** слова с сочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Вспомнить** по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.

**Анализировать** таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.

**Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.

**Находить** информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).

**Писать** имена собственные с заглавной буквы, **объяснять** их написание.

**Работать** с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

**Составлять** ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку. Использовать в

|  |   |
|--|---|
| <p>Правила вежливого обращения.</p> <p><b>Проект «Сказочная страничка»</b> (в названиях сказок — изученные правила письма)</p>   | <p>общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке.</p> <p>Участвовать в её презентации</p>  |
| <b>Повторение (1 ч)</b>  |   |
| <b>2 класс (136 ч)</b>   |   |
| <b>Тематическое планирование</b>   | <b>Характеристика деятельности учащихся</b>   |
| <b>Наша речь (3 ч)</b>   |   |
| <p><b>Виды речи (2 ч)</b></p> <p>Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.</p> <p>Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи.</p> <p><b>Диалог и монолог (1ч)</b></p> <p>Речь диалогическая и монологическая.</p> <p>Развивать познавательный интерес к происхождению слов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)</i></p> | <p><b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.</p> <p><b>Анализировать</b> речь людей (при анализе текстов). <b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и <b>оценивать</b> её.</p> <p><b>Различать</b> устную, письменную речь и речь про себя. <b>Работать с памяткой</b> «Как научиться правильно списывать предложение».</p> <p><b>Отличать</b> диалогическую речь от монологической. <b>Использовать</b> в речи диалог и монолог. <b>Участвовать</b> в учебном диалоге.</p> <p><b>Соблюдать</b> в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i>.</p> <p><b>Составлять</b> по рисункам диалог и монолог.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению</p> |
| <b>Текст (3 ч)</b>   |   |
| <p><b>Текст (1 ч)</b></p> <p>Признаки текста: целостность, связность, законченность.</p> <p>Тема и главная мысль текста. Заглавие.</p> <p><b>Части текста (2 ч)</b></p> <p>Построение текста: вступление, основная часть, заключение.</p> <p>Воспроизведение прочитанного текста.</p>  | <p><b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам.</p> <p>Осмысленно читать текст.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Соотносить</b> текст и заголовок. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту.</p> <p><b>Составлять</b> текст по заданной теме.</p> <p><b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения. <b>Выбирать</b> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.</p> <p><b>Передавать</b> устно содержание прочитанного текста-образца или</p>  |



|  |   |
|--|---|
| <p>Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>сентябрь</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p>Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (<i>это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка</i>)</p>   | <p>составленного текста.</p> <p><b>Создавать</b> устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению</p>  |
| <p><b>Предложение (10 ч)</b></p>   |   |
| <p><b>Предложение (2 ч)</b></p> <p>Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.</p> <p>Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии).</p> <p>Логическое (смысловое) ударение в предложении.</p> <p>Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).</p> <p><b>Члены предложения (8 ч)</b></p> <p>Главные члены предложения (основа).</p> <p>Второстепенные члены предложения (без деления на виды).</p> <p>Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.</p> <p>Распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Связь слов в предложении.</p> | <p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак для обозначения конца предложения.</p> <p><b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов.</p> <p><b>Составлять</b> (устно и письменно) ответы на вопросы.</p> <p><b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Писать</b> слова в предложении отдельно.</p> <p><b>Находить</b> главные члены (основу) предложения. <b>Обозначать</b> графически грамматическую основу.</p> <p><b>Различать</b> и <b>выделять</b> главные и второстепенные члены предложения.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность выделения подлежащего и сказуемого.</p> <p><b>Анализировать</b> схему и <b>составлять</b> по ней сообщение о главных членах предложения.</p> <p><b>Обсудить</b> алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.</p> <p><b>Различать</b> распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения.</p> <p><b>Составлять</b> нераспространённые и распространённые предложения.</p> <p><b>Распространять</b> нераспространённые предложения.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь слов между членами предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложение из</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».</p> <p>Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова в «Картинной галерее» учебника.</p> <p><i>родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.</i></p> <p>Проверочная работа</p>   | <p>деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).</p> <p><b>Рассматривать</b> репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению</p>   |
| <p><b>Слова, слова, слова... (17 ч)</b></p>   |   |
| <p><b>Слово и его значение (4 ч)</b></p> <p>Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.</p> <p>Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Работа с толковым и орфографическим словарями.</p> <p><b>Синонимы и антонимы (3 ч)</b></p> <p>Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.</p> <p>Работа со словарями синонимов и антонимов. "Слова с непроверяемым написанием: <i>берёза (берёзка), ягода (ягодка), лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), до свидания.</i></p> <p><b>Развитие речи.</b> Изложение текста по данным к нему вопросам.</p> | <p><b>Определять</b> значение слова по толковому словарю.</p> <p><b>Объяснять</b> лексическое значение слова.</p> <p><b>Находить</b> в тексте незнакомые слова.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по тематическим группам.</p> <p><b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова <i>лопата</i>.</p> <p><b>Работать</b> с толковым и орфографическим словарями.</p> <p><b>Создавать</b> в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках.</p> <p><b>Оценивать</b> эстетическую сторону речевого высказывания.</p> <p><b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы, антонимы. <b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p> <p><b>Знакомиться</b> с этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i>.</p> <p><b>Работать</b> со словарями синонимов и антонимов учебника. <b>Находить</b> нужную информацию о слове в этих словарях.</p> <p><b>Определять</b> смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями.</p> <p><b>Анализировать</b> речевые высказывания с использованием в них языковых средств.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Излагать</b> письменно содержание текста по данным вопросам.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p> <p><b>Находить</b> однокоренные слова в тексте и</p> |

### Однокоренные слова (10 ч)

Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление). Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.

Выделение корня в однокоренных словах. Работа со словарём однокоренных слов учебника. Единообразное написание корня в однокоренных словах.

\*Слова с непроверяемым написанием: *сахар (сахарный)*.

Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.

**Слог. Ударение. Перенос слова** (повторение и углубление представлений) Слог как минимальная произносительная единица.

Слогообразующая роль гласных звуков.

**Ударение.** Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении.

Словообразующая функция ударения. *Разноместность и подвижность русского ударения.* Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.

Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

\*Слова с непроверяемым написанием: *извини (те), капуста.*

**Перенос слов по слогам.** Правила переноса части слова с одной строки на другую (*якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка*). "Слова с непроверяемым написанием: *жёлтый, посуда.*

Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника). **Проверочная работа.**

среди других слов.

**Выделять** корень в однокоренных словах, **различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.

**Группировать** однокоренные слова с разными корнями.

**Доказывать** правильность выделения корня в однокоренных словах. **Работать** с памяткой «Как найти корень слова».

**Подбирать** однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.

**Работать** со словарём однокоренных слов учебника.

**Производить** анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.

**Делить** слова на слоги. **Определять** количество в слове слогов.

**Классифицировать** слова по количеству в них слогов.

**Определять** ударение в слове.

**Наблюдать** за ролью словесного ударения.

**Различать** ударные и безударные слоги.

**Наблюдать** над разноместностью и подвижностью русского ударения.

**Составлять** простейшие слогоударные модели слов. **Находить** слова по заданной модели.

**Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова.

**Работать** с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.

**Соблюдать** в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.

**Оценивать** в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.

**Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот, улей, зима*). **Переносить** слова по слогам.

**Определять** способы переноса (колокольчик, коло-кольчик, колокольчик).

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Составлять** рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.

|  |  |
|--|--|
| <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p>   |  |
| <p><b>Звуки и буквы (49 ч)</b></p>   |  |
| <p><b>Звуки и буквы (повторение и углубление представлений) (1ч).</b><br/>Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.</p> <p><b>Русский алфавит, или Азбука (2 ч).</b><br/>Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями.<br/>*Слова с непроверяемым написанием: <i>октябрь, алфавит, ноябрь.</i></p> <p>Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины.<br/><b>Проверочная работа (1 ч).</b></p> <p><b>Гласные звуки (повторение и обобщение представлений) (2 ч)</b><br/>Признаки гласного звука.<br/>Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков.<br/>Буквы, обозначающие гласные звуки.<br/>Буквы <b>е, ё, ю, я</b> и их функции в слове: обозначают один гласный звук и</p> | <p><b>Различать</b> звуки и буквы.<br/><b>Осознавать</b> смыслоразличительную роль звуков и букв в слове.<br/><b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.<br/><b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.<br/><b>Наблюдать</b> модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.<br/><b>Объяснять</b>, где могут пригодиться знания об алфавите. <b>Называть</b> буквы правильно и <b>располагать</b> их в алфавитном порядке.<br/><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.<br/><b>Определять</b> положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, <b>называть</b> соседние буквы по отношению к заданной.<br/><b>Работать</b> с памяткой «Алфавит».<br/><b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.<br/><b>Использовать</b> знание алфавита при работе со словарями.<br/><b>Сопоставлять</b> случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.<br/><b>Использовать</b> правило написания имён собственных и первого слова в предложении.<br/><b>Работать</b> со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.)<br/><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).<br/><b>Находить</b> в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков. Правильно <b>произносить</b> гласные звуки.<br/><b>Различать</b> гласные-звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.<br/><b>Работать</b> с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения».<br/><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.<br/><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клев, юла, поют.</i></p> |

указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук.

Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.

Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.

### **Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (8 ч)**

Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).

Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.

**Объяснять** причины разного количества звуков и букв в слове.

**Соотносить** звуковой и буквенный состав слов (*роса, якорь*).

**Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.

**Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве э).

**Наблюдать**, из каких языков пришли в нашу речь слова.

**Работать** с текстом.

**Определять** тему и главную мысль текста.

**Составлять** и **записывать** ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.

**Определять** безударный гласный звук в слове и его место в слове.

**Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова.

**Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (*слоны — слон, слоник; трава — травы, травка*).

**Наблюдать** над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

**Использовать** правило при написании слов с безударным гласным в корне.

**Планировать** учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), **определять** пути её решения, **решать** её в соответствии с изученным правилом. **Объяснять** правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.

**Различать** проверяемые и непроверяемые орфограммы.

**Запоминать** написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.

**Работать** с орфографическим словарём

Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока* и др.). \*Слова с непроверяемым написанием: *одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток*.

### Проверочный диктант (1 ч).

*Развитие речи.*

Наблюдение над использованием речи фразеологизмов как выразительных средств языка.

Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины.

**Согласные звуки (повторение и углубление представлений) (1ч).**

Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.

"Слова с непроверяемым написанием: *мороз (морозный)*.

Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь.

*Развитие речи.* Восстановление деформированного текста по рисунку.

### Согласный звук [й'] и буква «и краткое» (1 ч)

"Слова с непроверяемым написанием: *урожай (урожайный)*.

### Слова с удвоенными согласными (2 ч)

Произношение и написание слов с удвоенными согласными.

\*Слова с непроверяемым написанием: *суббота (субботный)*.

*Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам.

### Проект «И в шутку и всерьёз» (1 ч).

учебника: **находить** слова с изучаемой орфограммой и **проверять** написание слова по орфографическому словарю.

**Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой. **Работать** со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов *орфограмма, малина, земляника*.

**Объяснять**, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): *язык заплетается, воробью по колено* и др.

**Составлять** текст из предложений.

**Составлять** рассказ по репродукции картины С. А. Тутунова «**Зима пришла. Детство**» (**под руководством учителя**).

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению

**Находить** в слове согласные звуки.

Правильно **произносить** согласные звуки.

**Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.

**Работать** с памяткой «Согласные звуки русского языка».

**Составлять** предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений — рассказ в соответствии с рисунком.

**Различать** согласный звук [й'] и гласный звук [и]. **Различать** способы обозначения согласного звука [й'] буквами. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й'].

**Использовать** правило при переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*).

**Наблюдать** над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.

**Использовать** правило переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на*).

**Составлять** рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «**Лоси**» и опорным словам, **записывать** составленный рассказ.

**Находить** совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике

Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.

### **Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (2 ч)**

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ъ**. Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.

### **Мягкий знак (ь) (2 ч)**

Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. "Слова с непроверяемым написанием: *декабрь, мебель, коньки*.

Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, береливости, совестливости.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.

### **Проект «Пишем письмо» (1 ч).**

### **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (2 ч)**

*Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.*

Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями **чн, чт** (*[ш]то, наро[ш]но*). Правописание сочетаний **чк, чн, чт, щн, нч**. "Слова с непроверяемым написанием: *тарелка*.

*Развитие речи.* Работа с текстом.

дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и **создавать** свои занимательные задания. **Участвовать** в презентации занимательных заданий.

**Определять** и **правильно произносить** мягкие и твёрдые согласные звуки.

**Планировать** учебные действия при письме по памяти.

**Различать** твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). **Объяснять**, как обозначена мягкость согласных на письме.

**Работать** с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». **Планировать** учебные действия при письме по памяти.

**Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *огонь, кольцо*. **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в этих словах.

**Подбирать** примеры слов с мягким знаком (ь).

**Переносить** слова с мягким знаком (*пальцы, паль-то*).

**Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Работать** с текстом: **определять** тему текста, **подбирать** к нему заголовок, **определять** части текста.

**Анализировать** текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, **записывать** ответы.

**Составлять** продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.

**Различать** непарные мягкие шипящие звуки.

**Находить** в словах буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.

**Соблюдать** в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.).

**Работать** с орфоэпическим словарём.

**Применять** правило написания слов с буквосочетаниями **чк, чн, чт, щн, нч**.

**Работать** с текстом. **Подбирать** к тексту заголовок. **Выделять** в тексте части и определять их микротемы. **Записывать** предложение из текста на заданную тему.

**Проект «Рифма» (1ч).** Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.

**Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу (2 ч).**

Правописание буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу**

\*Слова с непроверяемым написанием: *товарищ, щавель, метель.*

**Проверочный диктант (1 ч).**

**Развитие речи.**

**Работа с предложением и текстом (1 ч).**

**Звонкие и глухие согласные звуки (1ч).**

Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.

**Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (7 ч)**

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать

**Находить** в тексте рифмующиеся строки, рифмующиеся слова, сочинять стихи на заданные рифмы, составлять словарь собственных рифм, участвовать в презентации выполненной работы.

**Различать** непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.

**Находить** в словах буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать** примеры слов с такими буквосочетаниями.

**Применять** правило при написании слов с буквосочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу.**

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Работать** с предложением и текстом. **Составлять** предложения из слов, **обсуждать**, составляют ли они текст, **подбирать** к тексту заголовки, **записывать** составленный текст.

**Различать** глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные.

**Характеризовать** согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и **оценивать** правильность данной характеристики.

**Правильно произносить** звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).

**Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.

**Соотносить** произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.

**Находить** в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.

**Различать** проверочное и проверяемое слова.

**Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (*травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный*).

**Использовать** правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.

**Объяснять** правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.



|   |  |
|---|--|
| <p>её в соответствии с изученным правилом.<br/>*Слова с непроверяемым написанием: <i>народ, завод, вдруг, сапог.</i></p> <p><b>Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч)</b><br/>Правописание гласных и согласных в корне слова.<br/>Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.<br/>Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы).</p> <p><b>Проверочный диктант (1 ч).</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.</p> <p><b>Разделительный мягкий знак (ь) (5 ч)</b><br/>Использование на письме разделительного мягкого знака.<br/>Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа <b>друзья, ручки.</b><br/>Правило написания разделительного мягкого знака в словах.<br/>*Слова с непроверяемым написанием: <i>обезьяна (обезьянка).</i><br/><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по серии рисунков.</p> <p><b>Проверочная работа (1 ч).</b></p> | <p><b>Подбирать</b> примеры слов с изучаемой орфограммой.<br/><b>Сопоставлять</b> приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.</p> <p><b>Объяснять</b> правильность написания слов с изученными орфограммами<br/><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к диктанту».<br/><b>Работать</b> с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». <b>Проводить</b> звукобуквенный разбор слова по заданному образцу.<br/><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.<br/><b>Составлять</b> (под руководством учителя) текст поздравительной <b>открытки</b>; <b>излагать</b> письменно текст по вопросам.<br/><b>Наблюдать</b> над произношением слов с разделительным ь.<br/><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как семья, вьюга.<br/><b>Подбирать</b> примеры слов с разделительным мягким знаком<br/><b>Различать</b> слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.<br/><b>Использовать</b> правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь).<br/><b>Объяснять</b> написание разделительного ь в словах.<br/><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.<br/><b>Составлять</b> устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя)</p> |
| <b>Части речи (44 ч)</b>  |  |
| <p><b>Части речи (2 ч)</b><br/>Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p>Формирование умений работать с графической информацией.<br/>*Слова с непроверяемым написанием: <i>месяц.</i></p> <p><b>Имя существительное (12 ч)</b><br/><b>Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи (2 ч).</b><br/>*Слова с непроверяемым написанием: <i>январь, февраль.</i><br/>Расширение представлений о предметах и</p>  | <p><b>Соотносить</b> слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.<br/><b>Анализировать</b> схему «Части речи», <b>составлять</b> по ней сообщение.<br/><b>Находить</b> в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.<br/><b>Распознавать</b> имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.<br/><b>Обосновывать</b> отнесение слова к имени существительному.<br/><b>Объяснять</b> лексическое значение слов — имён существительных.<br/><b>Обогащать</b> собственный словарь именами</p>  |

явлениях окружающего мира через ознакомление с имёнами существительными, обозначающими эти предметы и явления.

### **Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (2 ч).**

Формирование представлений о профессиях и людях труда.

*Слова с непроверяемым написанием: картина (картинка).*

### **Собственные и нарицательные имена существительные (2 ч).**

Заглавная буква в именах собственных.

Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка).

*\*Слова с непроверяемым написанием: отец, фамилия, город, улица, Россия.*

*Развитие речи.* Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

### **Число имён существительных (2 ч).**

Изменение существительных по числам.

Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (*ножницы, молоко*).

*Слова с непроверяемым написанием: топор.*

Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член)

### **Обобщение знаний об имени существительном (3 ч).**

существительными разных лексико-тематических групп.

**Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.

**Различать** одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы **кто?** и **что?**, **подбирать** примеры таких существительных.

**Классифицировать** имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы.

**Различать** собственные и нарицательные имена существительные, **подбирать** примеры таких существительных.

**Классифицировать** имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы.

**Писать** с заглавной буквы имена собственные.

**Находить** информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, интернета) о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни).

**Составлять** устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).

**Составлять** устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.

**Определять** число имён существительных (единственное и множественное).

**Изменять** имена существительные по числам (*книга — книги*).

**Правильно** произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (*туфля — туфли, простыня — простыни*). **Работать** с орфоэпическим словарём.

**Определять**, каким членом предложения является имя существительное в предложении.

**Определять** грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.

Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.

Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.

**Проверочная работа (1 ч).**

### Глагол (10 ч)

**Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление) (2 ч).**

Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).

Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.

*Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины художника.

**Число глагола (2 ч).**

**Обосновывать** правильность определения грамматических признаков имени существительного.

**Классифицировать** имена существительные по определённому грамматическому признаку.

**Выбирать** из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.

**Работать с повествовательным текстом:** определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Распознавать** глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.

**Обосновывать** правильность отнесения слова к глаголу.

**Классифицировать** глаголы по вопросам.

**Распознавать** глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.

**Определять,** каким членом предложения является глагол в предложении.

**Выбирать** глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания

**Рассматривать** репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, **обсуждать** план предстоящего рассказа, **составлять** (под руководством учителя) по картине рассказ, **записывать** рассказ.

**Определять** число глаголов, **распределять** глаголы по группам в зависимости от их числа, **изменять** глаголы по числам, **приводить примеры глаголов** определённого числа, **употреблять** глаголы в определённом числе.

Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов (*одеть и надеть*) в речи.

\*Слова с непроверяемым написанием: *обед (обедать), магазин*.

**Правописание частицы не с глаголом (1ч).**

**Обобщение знаний о глаголе (2 ч).**

*Развитие речи.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

**Текст-повествование и роль в нём глаголов (2 ч).**

Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании.

*Развитие речи.* Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.

**Проверочная работа (1 ч).**

### **Имя прилагательное (8 ч)**

**Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным (3 ч).**

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.

Сравнение как одно из выразительных средств языка.

**Единственное и множественное число имён прилагательных (1 ч).**

Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени

**Соблюдать** в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.

Раздельно писать частицу не с глаголом (*не кричать*).

**Определять** грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.

**Обосновывать** правильность определения признаков глагола.

**Определять** правильный порядок предложений, **составлять** текст, **подбирать** к нему название и **записывать** составленный текст.

**Распознавать** текст-повествование.

**Наблюдать** над ролью глаголов в повествовательном тексте.

**Составлять** текст-повествование на предложенную тему, **находить** нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и **записывать** ответ.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Распознавать** имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.

**Работать** со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия имя прилагательное и лексическим значением имён прилагательных.

**Обосновывать** правильность отнесения слова к имени прилагательному.

**Использовать** в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.

**Выделять** из предложения словосочетания с именами прилагательными. **Приводить** примеры имён прилагательных.

**Определять**, каким членом предложения является имя прилагательное.

**Анализировать** высказывания русских писателей о русском языке.

**Подбирать** имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.

**Определять** число имён прилагательных, **распределять** имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, **изменять прилагательные по числам**.

**Соблюдать** литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др.

прилагательного от формы числа имени существительного.

Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе*, *мышь*, *фамилия*, *шампунь* и др.

**Обобщение знаний об имени прилагательном** (1 ч).

\*Слова с непроверяемым написанием: *облако* (*облачко*), *метро*.

**Проверочная работа** (1 ч).

**Текст-описание и роль в нём имён прилагательных** (2 ч).

Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании. *Развитие речи*. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

#### Местоимение (4 ч)

**Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление)** (2 ч).

*Развитие речи*.

Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.

Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога.

\*Слова с непроверяемым написанием: *платок*. Формирование *экологических представлений* (природу надо беречь).

**Текст-рассуждение** (1 ч).

Структура текста-рассуждения.

*Развитие речи*. Работа с текстом.

**Проверочная работа** (1 ч).

**Определять** грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.

**Распознавать** текст-описание.

**Наблюдать** над ролью имён прилагательных в тексте-описании

**Составлять** текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).

**Составлять** текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Распознавать** личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.

**Различать** местоимения и имена существительные.

**Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.

**Составлять** из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст.

**Составлять** по рисункам диалоги.

**Находить** в диалогической речи местоимения и **определять** их роль в высказываниях.

**Распознавать** текст-рассуждение.

**Создавать** устные и письменные тексты-рассуждения.

**Работать** с текстом: **определять** тип текста, тему и главную мысль, **выделять** части в тексте-рассуждении, **записывать** текст по частям.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Узнавать** предлоги в устной и письменной речи.

**Правильно употреблять** предлоги в речи (*прийти из школы*).

**Раздельно писать** предлоги со словами.

**Редактировать** текст; **восстанавливать** деформированный повествовательный текст.

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Предлоги (4 ч)</b><br/>         Роль предлогов в речи.<br/>         Функция предлогов (1ч).<br/>         Правописание предлогов с именами существительными.<br/>         *Слова с непроверяемым написанием: <i>апрель, шёл.</i><br/> <i>Развитие речи.</i> Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста(3 ч)</p> <p><b>Проверочная работа (1 ч).</b></p> <p><b>Проект «В словари — за частями речи!» (1 ч).</b></p> <p><b>Контрольный диктант (1 ч)</b></p>       | <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Пользоваться</b> толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов.</p> <p><b>Находить</b> полезную информацию в словарях, придумывать собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, <b>участвовать</b> в <b>презентации</b> подготовленных заданий</p>   |
| <b>Повторение (10 ч)</b>  |   |
| <b>3 класс (136 ч)</b>  |   |
| <b>Тематическое планирование</b>  | <b>Характеристика деятельности учащихся</b>   |
| <b>Язык и речь (2ч)</b>   |   |
| <p><b>Наша речь и наш язык (2 ч)</b><br/> <b>Виды речи.</b> Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.<br/>         Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку. "Слова с непроверяемым написанием: <i>праздник, вместе.</i></p>   | <p><b>Различать</b> язык и речь. <b>Объяснять</b>, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. <b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.</p> <p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна).</p> <p><b>Находить</b> выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина.</p> <p><b>Составлять</b> текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст). <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> |
| <b>Текст. Предложение. Словосочетание (11 ч)</b>  |   |
| <p><b>Текст</b> (повторение и углубление представлений о тексте) (1 ч)<br/>         Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение.<br/>         Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.<br/>         Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса</p> | <p><b>Различать</b> текст и предложение, текст и набор предложений. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту и <b>определять</b> по заголовку содержание текста.</p> <p><b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Различать</b> типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Восстанавливать</b> деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>определять</b> тип текста,</p>  |

русского языка).

\*Слова с непроверяемым написанием: *орех*.

**Предложение** (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге) **(1 ч)**

*Развитие речи.* Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины.

**Виды предложений по цели высказывания**

(повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные) **(1 ч).**

Знаки препинания в конце предложений.

\*Слова с непроверяемым написанием: *овёс*.  
Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

**Предложения с обращением** (общее представление) **(1 ч)**

*Развитие речи.* Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.

**Состав предложения** (повторение и углубление представлений) **(2 ч).**

Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). Распространённые и нераспространённые предложения.

Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки).

\*Слова с непроверяемым написанием: *восток (восточный)*.

Разбор предложения по членам.

**Простое и сложное предложения** (общее представление) **(2 ч).**

**Записывать** составленный текст.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

**Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.

**Анализировать** непунктированный текст, выделять в нём предложения.

**Выделять** в письменном тексте диалог.

**Рассматривать** репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», **составлять** рассказ по картине, **пересказывать** составленный текст.

**Наблюдать** над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), **находить их в тексте, составлять предложения такого типа.**

**Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.

**Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации.

**Анализировать** содержание таблицы и **составлять** сообщение о типах предложений.

**Обосновывать** знаки препинания в конце предложений.

**Находить** обращения в предложении и **наблюдать** за выделением обращения в письменной речи.

**Составлять** рассказ по рисунку, **использовать** в нём диалог, а в предложениях — обращения.

**Устанавливать** при помощи вопросов связь между членами предложения.

**Различать и выделять** главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения.

**Распространять** нераспространённое предложение второстепенными членами.

**Читать и составлять** модели предложения, **находить** по ним предложения в тексте.

**Составлять** сообщение по информации, представленной в таблице.

**Работать** с памяткой «Как разобрать предложение по членам». **Планировать** свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.

**Обсуждать** алгоритм разбора предложения по членам и **разбирать** предложение по членам.

**Различать** простые и сложные предложения, **объяснять** знаки препинания

|   |   |
|---|---|
| <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>заря</i>.</p> <p>Запятая внутри сложного предложения.</p> <p><b>Словосочетание (2 ч)</b><br/>Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>пшеница</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</p> <p><b>Проверочная работа (1ч)</b></p>  | <p>внутри сложного предложения. <b>Составлять</b> из двух простых предложений одно сложное. <b>Составлять</b> сообщение по таблице «Простое и сложное предложение».</p> <p><b>Разделять</b> запятой части сложного предложения. <b>Работать</b> с памяткой «Как дать характеристику предложению». <b>Рассуждать</b> при определении характеристик заданного предложения.</p> <p><b>Различать</b> словосочетание и предложение. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.</p> <p><b>Составлять</b> небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>   |
| <p><b>Слово в языке и речи (18 ч)</b></p>   |   |
| <p><b>Лексическое значение слова</b> (повторение и углубление представлений о слове) (2 ч)<br/>Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>альбом, погода</i>.</p> <p>Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.</p> <p><b>Омонимы (1 ч).</b><br/>Использование омонимов в речи. *Слова с непроверяемым написанием: <i>понедельник</i>.</p> <p>Работа со словарём омонимов.</p> <p><b>Слово и словосочетание (1ч)</b><br/><b>Фразеологизмы (2 ч).</b><br/>Значение фразеологизмов и их использование в речи.</p> | <p><b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, <b>определять</b> их значение по толковому словарю.</p> <p><b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.</p> <p><b>Составлять</b> сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова <i>погода</i>.</p> <p><b>Находить</b> синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы.</p> <p><b>Работать</b> с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; <b>находить</b> в них необходимую информацию о слове.</p> <p><b>Распознавать</b> омонимы, <b>объяснять их</b> лексическое значение.</p> <p><b>Работать со словарём</b> омонимов, написать в нём нужную информацию о слове</p> <p><b>Различать</b> слово и словосочетание как сложное название предмета.</p> <p><b>Находить</b> в тексте и в предложении фразеологизмы, <b>объяснять</b> их значение, <b>отличать</b> фразеологизм от неустойчивого словосочетания. <b>Работать</b> со словарём фразеологизмов, <b>находить</b> в нём нужную информацию.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для</p> |



\*Слова с непроверяемым написанием: *ракета*. Работа со словарём фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

*Развитие речи.* Подробное изложение с языковым анализом текста.

### Части речи (3 ч)

#### Обобщение и углубление представлений об

изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках

\*Слова с непроверяемым написанием: *трактор, чёрный*.

Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.

*Развитие речи.* Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».

#### Имя числительное (общее представление) (1 ч).

\*Слова с непроверяемым написанием: *восемь, четыре, вторник, среда*.

#### Однокоренные слова (1ч)

Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

\*Слова с непроверяемым написанием: *картофель*.

#### Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений) (7 ч)

Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с ударными (сочетания **жи— ши, ча—ща, чу—щу**) и безударными гласными в корне.

любопытных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др.

**Выбирать** слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. **Устранять** однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте.

**Анализировать** текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца.

**Узнавать** изученные части речи среди других слов и в предложении, **классифицировать** их, **приводить** примеры слов изученных частей речи.

**Определять** грамматические признаки изученных частей речи и **обосновывать** правильность их выделения.

**Выделять** выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.

**Составлять** текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».

**Распознавать** имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), **объяснять** значение имён числительных в речи. **Приводить** примеры слов — имён числительных.

**Распознавать** однокоренные слова, **выделять** в них корень.

**Различать, сравнивать** однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями.

**Приводить** примеры однокоренных слов с заданным корнем.

**Различать** слово и слог, звук и букву.

**Определять** качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа *роса, мороз, коньки, ёж*.

**Работать** с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова.

**Определять** наличие в слове изученных орфограмм. **Находить** и **отмечать** в словах орфограммы.

|   |  |
|---|--|
| <p>Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.</p> <p>Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.</p> <p>Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.</p> <p><b>Проверочный диктант.</b><br/><i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.</p> <p><b>Проект «Рассказ о слове».</b></p> | <p><b>Обсуждать</b> алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи.</p> <p><b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p><b>Группировать</b> слова по типу орфограммы.</p> <p><b>Приводить</b> примеры с заданной орфограммой.</p> <p><b>Определять</b> среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (<i>компьютер</i>).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Излагать письменно</b> содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.</p> <p><b>Подбирать</b> из разных источников информацию о слове и его окружении.</p> <p><b>Составлять</b> словарную статью о слове, участвовать в ее презентации.</p>   |
| <p><b>Состав слова (14 ч)</b></p>   |  |
| <p><b>Корень слова (2 ч)</b><br/>Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова.<br/>Работа со словарём однокоренных слов.<br/>*Слова с непроверяемым написанием: <i>столица</i>. Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.<br/>Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).</p> <p><b>Формы слова. Окончание (2 ч)</b><br/>*Слова с непроверяемым написанием: <i>обед, ужин</i>.</p> <p><b>Приставка (2 ч)</b><br/><b>Суффикс (3 ч)</b></p>  | <p><b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корня слова.</p> <p><b>Различать</b> однокоренные слова, <b>группировать</b> однокоренные слова (с общим корнем), <b>выделять</b> в них корень, <b>подбирать</b> примеры однокоренных слов.</p> <p><b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p><b>Работать</b> со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов (<i>берег — бережок</i>).</p> <p><b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова.</p> <p><b>Различать</b> сложные слова, <b>находить</b> в них корни.</p> <p><b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> окончание в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p><b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p>Значение этих значимых частей в слове.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».</p> <p><b>Основа слова (1ч)</b><br/>Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.</p> <p><b>Обобщение знаний о составе слова (4 ч)</b><br/>Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.</p> <p>Разбор слова по составу.</p> <p>Формирование навыка моделирования слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пирог, шоссе</i>.</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.</p> <p><b>Проект «Семья слов».</b></p> | <p>приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса. <b>Рассматривать</b> картину, <b>высказывать</b> своё отношение к картине, <b>анализировать</b> содержание, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине описательный текст. <b>Выделять</b> в словах основу слова. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Словообразование»: <b>наблюдать</b> над группами однокоренных слов и способами их образования. <b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать слово по составу». <b>Обсуждать</b> алгоритм разбора слов по составу, <b>планировать</b> учебные действия при определении в слове значимых частей. <b>Проводить</b> разбор слов по составу (кроме слов типа <i>семья, читать</i> и слов, утративших членимость в современном русском языке). <b>Анализировать, составлять</b> модели разбора слова по составу и <b>подбирать</b> слова по этим моделям. <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Редактировать</b> предложения с однокоренными словами. <b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. <b>Составлять</b> «семью слов» по аналогии с данным объектом, <b>участвовать</b> в презентации своей работы.</p> |
| <p><b>Правописание частей слова (23 ч)</b></p>  |  |
| <p><b>Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова (1ч).</b><br/>Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование</p>  | <p><b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. <b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.</p>   |

|  |   |
|--|---|
| <p>умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи. "Слова с непроверяемым написанием: <i>четверг</i>.</p> <p><b>Правописание слов с безударными гласными в корне (3 ч).</b><br/>Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.<br/>*Слова с непроверяемым написанием: <i>север, берег</i>.</p> <p><b>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне (4 ч).</b><br/>*Слова с непроверяемым написанием: <i>пороша</i>.</p> <p><b>Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне (3ч).</b><br/>"Слова с непроверяемым написанием: <i>чувство, лестница, интересный</i>.</p> <p><b>Правописание слов с удвоенными согласными (3 ч).</b><br/>"Слова с непроверяемым написанием: <i>коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм</i>.</p> <p><b>Правописание суффиксов и приставок (3ч).</b></p> <p><b>Правописание приставок и предлогов (3 ч).</b><br/>"Слова с непроверяемым написанием: <i>желать</i>.</p> <p><b>Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ) (3 ч).</b><br/><b>Контрольный диктант.</b><br/><i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».</p> <p>Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.<br/>Составление объявления.</p> | <p><b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами).</p> <p><b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.</p> <p><b>Приводить примеры</b> слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём.</p> <p><b>Составлять</b> словарики слов с определённой орфограммой.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.</p> <p><b>Восстанавливать</b> содержание повествовательного деформированного текста, <b>составлять</b> письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению». <b>Составлять</b> объявление.</p> |
| <b>Части речи (62 ч)</b>   |   |
| <p><b>Части речи (повторение и углубление представлений) (1ч)</b><br/>Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица <i>не</i>, союз (общее представление).</p>  | <p><b>Определять</b> по изученным признакам слова различных частей речи.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей речи.</p> <p><b>Составлять</b> по рисунку текст, <b>определять</b>, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.</p>   |

## ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (28ч)

**Повторение и углубление представлений** (6 ч)

Значение и употребление имён существительных в речи.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Представление об устаревших словах в русском языке.

*Развитие речи.* Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Правописание имён собственных.

"Слова с непроверяемым написанием: *самолёт, комната, однажды.*

### Проект «Тайна имени».

Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.

### Число имён существительных (2 ч)

Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (*салазки, мёд*).

*Развитие речи.* Работа с текстом. Письмо по памяти.

### Род имён существительных (6 ч)

Имена существительные общего рода (первое представление).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).

"Слова с непроверяемым написанием: *кровать.*

Формирование навыка культуры речи: норм согласования (*серая мышь, вкусная карамель, листва облетела* и др.).

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (*рожь, тишь, вещь*).

*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста. Составление

**Распознавать** имена существительные среди слов других частей речи, **определять** лексическое значение имён существительных.

**Различать** среди однокоренных слов имена существительные.

**Находить** устаревшие слова — имена существительные.

**Выделять** среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению).

**Находить** среди имён существительных в тексте устаревшие слова, **объяснять** их значение.

**Письменно излагать** содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.

**Распознавать** собственные и нарицательные имена существительные, **определять** значение имён собственных.

**Обосновывать** написание заглавной буквы в именах собственных.

**Наблюдать** над толкованием значения некоторых имён.

**Составлять** (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.

**Определять** число имён существительных.

**Изменять** форму числа имён существительных.

**Распознавать** имена существительные, имеющие форму одного числа.

**Работать с текстом:** определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.

**Определять** род имён существительных.

**Классифицировать** имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода.

**Согласовывать** имена существительные общего рода и имена прилагательные. (*Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.*)

**Правильно употреблять** в речи словосочетания типа *серая мышь, лесная глушь*.

Правильно **записывать** имена существительные с шипящим звуком на конце и **контролировать** правильность

устного рассказа по серии картин.

### Проверочный диктант.

#### Падеж имён существительных (11 ч)

Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные. "Слова с непроверяемым написанием: *рябина*.

*Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».

Именительный падеж.

Родительный падеж.

Дательный падеж.

Винительный падеж.

Творительный падеж.

Предложный падеж.

Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.

"Слова с непроверяемым написанием: *рябина, трамвай, пятница, около, солома, потом.*

*Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.

#### Все падежи (обобщение знаний об имени существительном) (3 ч)

Работа с таблицей «Признаки падежей».

Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного.

\*Слова с непроверяемым написанием: *вокруг*.

*Развитие речи.* Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец

записи.

Подробно письменно **излагать** содержание текста-образца.

**Составлять** устный и письменный рассказ по серии картин.

**Записывать** текст под диктовку и **проверять** написанное.

**Анализировать** таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника.

**Изменять** имена существительные по падежам. **Запоминать** названия падежей.

**Работать** с памяткой «Как определить падеж имени существительного».

**Определять** падеж имён существительных.

**Составлять** рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).

**Распознавать** именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.

**Составлять** предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.

**Сопоставлять** и **различать** внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).

**Работать с текстом:** осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану.

**Проверять** письменную работу (сочинение).

**Составлять сообщение** об изученных падежах имён существительных.

**Определять** начальную форму имени существительного.

**Работать** с памяткой «Порядок разбора имени существительного».

**Распознавать**, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и **обосновывать** правильность их

зимы. Полдень».

### Проект «„Зимняя" страничка».

Проверочный диктант.

### ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (15 ч)

**Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (2 ч)**

Лексическое значение имён прилагательных. **Обогащение** словарного запаса именами прилагательными.

**Связь имени прилагательного с именем существительным.**

Рать имён прилагательных в тексте. \_

Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

### Текст-описание (2 ч).

Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.

*Развитие речи.* Составление текста-описания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.

*Развитие речи.* Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».

\*Слова с непроверяемым написанием: приветливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.

### Формы имён прилагательных

**Род имён прилагательных (3ч).**

Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

определения.

**Составлять** устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).

**Подбирать** слова — имена существительные на тему «Зима», **составлять** словарь зимних слов, **анализировать** поэтические тексты, посвящённые зимней природе.

**Писать** диктант и проверять написанное.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.

**Распознавать** имена прилагательные среди других частей речи.

**Определять** лексическое значение имён прилагательных.

**Выделять**

словосочетания с именами прилагательными из предложения.

**Подбирать** к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные.

**Определять**, каким членом предложения является имя прилагательное.

**Распознавать** художественное и научное описания, **наблюдать** над употреблением имён прилагательных в таких текстах.

**Выделять** в текстах художественного стиля выразительные средства языка.

**Составлять** текст-описание о растении в научном стиле.

**Находить** изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»),

**Рассматривать** репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и **высказывать** своё отношение к ней.

**Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (*голубой, лазоревый, бирюзовый*).

**Определять** род имён прилагательных, **классифицировать** имена прилагательные по роду.

**Наблюдать** зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

**Изменять** имена прилагательные по родам в единственном числе.

Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).

\*Слова с непроверяемым написанием: сирень.

### Число имён прилагательных (2 ч).

Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

*Развитие речи.* Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.

\*Слова с непроверяемым написанием: поэт, гвоздика, животное.

**Падеж имён прилагательных** (общее представление) (2 ч).

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.

Начальная форма имени прилагательного.

**Обобщение знаний** об имени прилагательном (4 ч).

Морфологический разбор имени прилагательного.

*Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».

**Проект «Имена прилагательные в загадках».**

**Контрольный диктант.**

### МЕСТОИМЕНИЕ (4ч)

Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица.  
Личные местоимения единственного и

**Образовывать** словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.

Продолжение деятельности учащихся

**Писать** правильно родовые окончания имён прилагательных. **Соблюдать** нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа *серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь* и др.

**Определять** форму числа имени прилагательного, **изменять** имена прилагательные по числам.

**Подбирать** имена прилагательные для сравнения признаков предметов.

**Составлять** (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.

**Анализировать** таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». **Изменять**, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.

**Определять** начальную форму имени прилагательного.

**Определять** падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.

**Правильно** произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (*доброго здоровья*).

**Работать** с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». **Разбирать** имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.

**Определять** изученные грамматические признаки имени прилагательного и **обосновывать** правильность их выделения.

**Составлять** сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.

**Наблюдать** над именами прилагательными в загадках, **подбирать** свои загадки с именами прилагательными, **участвовать** в конкурсе загадок

Оценивать результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику.

**Распознавать** личные местоимения среди других частей речи.

**Определять** грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа)



множественного числа.

Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.

Морфологический разбор местоимений.  
"Слова с непроверяемым написанием: *одуванчик, воскресенье*.  
Формирование бережного отношения к природе.

### Проверочная работа.

*Развитие речи.* Составление письма.

### ГЛАГОЛ (14 ч)

**Повторение и углубление представлений о глаголе (2 ч)**

Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам. "Слова с непроверяемым написанием: *завтрак (завтракать)*.

*Развитие речи.* Составление текста по сюжетным рисункам.

### Формы глагола

**Начальная (неопределённая) форма глагола.** Глагольные вопросы: **что делать? и что сделать?** (2 ч).

\*Слова с непроверяемым написанием: *песок*.

### Число глаголов (1 ч)

Изменение глаголов по числам.

*Развитие речи.* Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.

### Времена глагола (4 ч).

Изменение глаголов по временам.

\*Слова с непроверяемым написанием: *квартира, герой, солдат*.

*Развитие речи.* Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.

### Род глаголов в прошедшем времени (1 ч).

Родовые окончания глаголов (-а, -о).

**Обосновывать** правильность выделения изученных признаков местоимений.

**Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.

**Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте.

**Работать с** памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, **разбирать** личное местоимение как часть речи.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику

**Составлять** письмо другу или кому-либо из родственников.

**Распознавать** глаголы среди других частей речи. **Различать** глаголы, отвечающие на определённый вопрос.

**Определять** лексическое значение глаголов.

**Составлять** рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).

**Узнавать** неопределённую форму глагола по вопросам. **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.

**Обсуждать** значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.

**Распознавать** число глагола. **Изменять** глаголы по числам.

**Составлять** предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовок к тексту.

**Распознавать** время глагола. **Изменять** глаголы по временам. **Образовывать** от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.

**Анализировать** текст, **отбирать** содержание для выборочного изложения, **составлять** план предстоящего текста, **выбирать** опорные слова, письменно **излагать** содержание текста.

**Определять** род и число глаголов в прошедшем времени. **Правильно записывать** родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о).

**Правильно** произносить глаголы в прошедшем времени. **Работать с** орфоэпическим словарём.

**Трансформировать** предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить

|  |  |
|--|--|
| <p><i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста.</p> <p><b>Правописание частицы НЕ с глаголами</b> (1 ч).</p> <p><b>Обобщение знаний о глаголе</b> (3 ч).<br/>Морфологический разбор глагола.</p> <p><b>Проверочная работа.</b><br/><b>Контрольный диктант.</b><br/>Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам. <i>Развитие речи.</i> Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»</p>  | <p>тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.</p> <p><b>Раздельно</b> писать частицу <b>не</b> с глаголами.<br/><b>Правильно</b> произносить глаголы в прошедшем времени с частицей <b>не</b>.<br/><b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> глагол как часть речи.<br/><b>Определять</b> изученные грамматические признаки глагола и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.<br/><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.<br/>Самостоятельно <b>выбирать</b> тему и <b>подготовить</b> материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке»</p>  |
| <b>Повторение (6 ч)</b>  |  |
| <b>4 класс (136 ч)</b>   |  |
| <b>Повторение (9ч)</b>   |  |
| <p><b>Наша речь и наш язык (1ч)</b><br/>Диалогическая и монологическая речь.<br/>«Волшебные слова» русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета.</p> <p>Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.<br/><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога.<br/>*Слова с непроверяемым написанием:<br/><i>человек,</i><br/><i>пожалуйста.</i></p> <p><b>Текст (2ч)</b><br/>(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)<br/>Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам.<br/>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.<br/>Развитие чувства ответственности за порученное дело.<br/>*Слова с непроверяемым написанием:<br/><i>каникулы.</i><br/><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.</p> | <p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке.<br/><b>Высказываться</b> о значении «волшебных слов» в речевом общении, <b>использовать</b> их в речи.</p> <p><b>Составлять</b> текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.<br/><b>Составлять</b> (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста.<br/><b>Подбирать</b> заголовок к тексту.<br/><b>Соотносить</b> заголовок и текст. <b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Составлять</b> план текста.<br/><b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).<br/><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению». <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i>.</p> <p>Самостоятельно <b>подготовиться</b> к написанию изложения. Подробно <b>излагать</b></p> |

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.

*Развитие речи.* Составление устного рассказа на выбранную тему.

### **Предложение (2 ч).**

*(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.)* Виды предложений по цели высказывания: повествовательные,

вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.

"Слова с непроверяемым написанием: *хозяин, хозяйство.*

### **Обращение (1ч).**

Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.

Знаки препинания в предложениях с обращением.

### **Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (2ч)**

Связи между словами в предложении.

Нахождения главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.

Предложения распространенные и не распространенные.

Моделирование предложений.

Разбор предложения по членам предложения.

### **Словосочетание (1ч)**

Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

"Слова с непроверяемым написанием: *горизонт.*

*Развитие речи.* Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.

Проверочная работа

содержание повествовательного текста и **оценивать** правильность написанного.

**Сравнивать** между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. **Сопоставлять** тексты разного стиля. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».

**Сочинять** рассказ в соответствии с выбранной темой.

**Находить** в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации.

**Составлять** предложения, различные по цели высказывания и по интонации.

**Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.

**Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации.

**Обосновывать** использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.

**Находить** обращение в предложении.

**Составлять** предложения с обращением.

**Выделять** обращения на письме.

**Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.

**Выделять** главные члены предложения и **объяснять** способы нахождения главных членов предложения.

**Различать** главные и второстепенные члены предложения, распространенные и не распространенные предложения.

**Анализировать** схемы предложений, составлять по ним предложения.

**Моделировать** предложения.

**Работать** с памяткой «Разбор предложения по членам».

**Разбирать** предложения по членам.

**Сравнивать** предложение, словосочетание и слово, **объяснять** их сходство и различие.

**Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.

**Выделять** в предложении словосочетания.

**Разбирать** предложение по членам предложения.

**Составлять** предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и **оценивать** правильность выполнения учебного задания. **Восстанавливать** содержание текста с нарушенным порядком предложений. **Выборочно** письменно

|   |   |
|---|---|
|   | <p><b>передавать</b> содержание исходного текста повествовательного характера.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>   |
| <b>Предложение (7 ч)</b>  |   |
| <p><b>Однородные члены предложения (4ч)</b><br/>Представление о предложениях с однородными членами.<br/>Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (<b>и, а, но</b>).</p> <p>Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <b>и, а, но</b>.</p> <p>Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.</p> <p>Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности.<br/>Формирование уважительного отношения к труду и людям труда. *Слова с непроверяемым написанием: <i>комбайн, комбайнёр, багаж, календарь</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины <b>И. И.</b> Левитана «Золотая осень».</p> <p><b>Простые и сложные предложения (3 ч)</b><br/>Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.<br/>*Слова с непроверяемым написанием: <i>прекрасный</i>.</p> <p><b>Проверочная работа.</b><br/><i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p> | <p><b>Распознавать</b> предложения с однородными членами, <b>находить</b> их в тексте.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения являются однородные члены. <b>Распознавать</b> однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.</p> <p><b>Соблюдать</b> интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Однородные члены предложения» и <b>составлять</b> по ней сообщение.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с однородными членами без союзов и с союзами (<b>и, а, но</b>).</p> <p><b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами.</p> <p><b>Продолжать</b> ряд однородных членов.</p> <p><b>Обосновывать</b> постановку запятых в предложениях с однородными членами.</p> <p><b>Оценивать</b> текст с точки зрения пунктуационной правильности.</p> <p>Самостоятельно <b>подготовиться</b> к написанию изложения. Подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста и <b>оценивать</b> правильность написанного.</p> <p><b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: повествование, описание.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины <b>И. И.</b> Левитана «Золотая осень» и данному плану.</p> <p><b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения. <b>Различать</b> простое предложение с однородными членами и сложное предложение. <b>Наблюдать</b> над союзами, соединяющими части сложного предложения. <b>Ставить</b> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.</p> <p><b>Выделять</b> в сложном предложении его основы. <b>Составлять</b> сложные предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Письменно <b>передавать</b> содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p> |
| <b>Слово в языке и речи (17 ч)</b>  |   |
| <p><b>Лексическое значение слова (4 ч)</b><br/><i>(Работа над словом продолжается при</i></p>   | <p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Выявлять</b> слова, значение которых</p>   |

*изучении всех разделов курса.)*

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.

**Работа** с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

\*Слова с непроверяемым написанием: *библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё.*

Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами.

Значение изобразительно-выразительных средств языка.

*Развитие речи.* Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.

#### **Состав слова (8 ч)**

*(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)*

требует уточнения. **Определять** значение слова по тексту или **уточнять** с помощью толкового словаря.

**Объяснять** принцип построения толкового словаря. **Определять** (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). **Составлять** собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.

**Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, **устаревшие** слова.

**Анализировать** употребление в тексте слова в **прямом и переносном** значениях.

**Сравнивать** прямое и переносное значения слов, **подбирать** предложение, в которых слово употребляется в **прямом или переносном** значении.

**Подбирать** к слову синонимы и антонимы.

**Контролировать** уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, **корректировать** обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.

**Оценивать** уместность использования слов в тексте, **выбирать** из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи.

**Работать** с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), **находить** в них нужную информацию о слове.

**Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть *библио*. **Работать** с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. **Работать** со словарём иностранных слов.

**Наблюдать** над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), **составлять** текст по рисунку и фразеологизму.

**Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.

**Контролировать** правильность

### **Значимые части слова (3 ч).**

Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса **-ся**), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Моделирование слова с определённым составом. \*Слова с непроверяемым написанием: *корабль, костюм.*

### **Правописание гласных и согласных в значимых частях слова (3 ч).**

Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. *Правописание суффиксов -ик и -ек.*

### **Правописание Ъ и Ь разделительных знаков (2 ч).**

Работа с орфографическим словарём. "Слова с непроверяемым написанием: *вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет.*

### **Контрольный диктант.**

*Развитие речи.* Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.

### **Части речи (5 ч)**

#### **Повторение и углубление представлений о частях речи (3 ч).**

Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное,

объединения слов в группу: **обнаруживать** лишнее слово в ряду предложенных.

**Объяснять** значение слова, роль и значение суффиксов и приставок.

**Работать** с памяткой «Разбор слова по составу». **Объяснять** алгоритм разбора слова по составу, **использовать** его при разборе слова по составу.

**Анализировать** заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.

**Анализировать** текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.

### **Моделировать слова.**

**Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм, **обосновывать** их написание. **Устанавливать** зависимость способа проверки от места орфограммы в слове.

**Использовать** алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. **Анализировать** разные способы проверки орфограмм. **Группировать** слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.

**Работать** с памяткой «Звуко - буквенный разбор слова».

**Проводить** звуковой и звуко - буквенный разбор слов.

**Работать** с орфографическим словарём.

**Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно записанные слова и **исправлять** ошибки. **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи.

**Восстанавливать** нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно **воспроизводить** содержание текста.

**Сочинять** объявление.

**Различать** изученные части речи. **Классифицировать** слова по частям речи на основе изученных признаков.

**Анализировать** изученные грамматические признаки частей речи и **соотносить** их с той частью речи, которой они присущи.

|  |  |
|--|--|
| <p>местоимение, глагол. "Слова с непроверяемым написанием: <i>двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать.</i> Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.</p> <p><b>Наречие</b> (общее представление) (2ч). Значение и употребление в речи. "Слова с непроверяемым написанием: <i>впереди, медленно, вчера, теперь, завтра.</i></p> <p><b>Проверочная работа.</b><br/><i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»</p>  | <p><b>Анализировать</b> таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и <b>составлять</b> по ним сообщения. <b>Подбирать</b> примеры изученных частей речи.</p> <p><b>Находить</b> наречия среди данных слов и в тексте. <b>Анализировать</b> грамматические признаки наречия. <b>Определять</b> роль наречий в предложении и тексте. <b>Классифицировать</b> наречия по значению и вопросам. <b>Образовывать</b> наречия от имён прилагательных.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Обсуждать</b> представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», <b>высказывать</b> своё суждение и <b>сочинять</b> собственный текст-отзыв о картине художника</p>   |
| <p><b>Имя существительное (33 ч)</b></p>   |  |
| <p><b>Изменение по падежам (4 ч)</b><br/>Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (<i>пальто, кофе</i>).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>телефон, аллея.</i></p> <p><b>Три склонения имён существительных (7 ч)</b><br/>1-е склонение имён существительных.</p> <p>Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>беседа, беседовать.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).</p> <p>2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных</p> | <p><b>Различать</b> имена существительные, <b>определять</b> признаки, присущие имени существительному.</p> <p><b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Работать</b> с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».</p> <p><b>Различать падежные и смысловые</b> (синтаксические) вопросы. <b>Определять</b> падеж, в котором употреблено имя существительное. <b>Различать</b> имена существительные в начальной и косвенных формах. <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи.</p> <p><b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 1-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения. <b>Подбирать</b> примеры существительных 1-го склонения.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 1 -го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.</p> <p><b>Составлять</b> описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).</p> <p><b>Определять</b> принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения, <b>подбирать</b> примеры существительных 2-го</p> |

2-го склонения.

\*Слова с непроверяемым написанием:  
*агроном.*

3-е склонение имён существительных.  
Падежные окончания имён  
существительных 3-го склонения.

\*Слова с непроверяемым написанием:  
*пейзаж, портрет.*

*Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).

**Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе (15 ч).**

Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных (1 ч).  
Именительный и винительный падежи (1ч).  
Родительный падеж (1 ч).

Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных (1 ч).  
Дательный падеж (2 ч).  
Творительный падеж (2 ч).

*Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц*

Предложный падеж (2 ч).

**Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (5ч).** "Слова с непроверяемым написанием: *портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.*

склонения.

**Сравнивать** имена существительные 1-го и 2-го склонений: **находить** сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям.

**Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.

**Определять** принадлежность имён существительных к 3-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 3-го склонения.

**Сравнивать** имена существительные разных склонений: **находить** их сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям.

**Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.

**Составлять** текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».

**Устанавливать** наличие в именах существительных безударного падежного окончания и **определять** способ его проверки. **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания и **выбирать** нужный способ проверки при написании слова. **Сопоставлять** формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и**.

**Обосновывать** написание безударного падежного окончания. **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки.

**Использовать правило** при написании имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей).



|   |   |
|---|---|
| <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе (7 ч).</b><br/>Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе (1ч).<br/>Именительный падеж (1ч).<br/>Родительный падеж (2 ч).<br/>Винительный падеж одушевлённых имён существительных (1ч).<br/>Дательный, творительный, предложный падежи (2 ч).<br/>Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.</i></p> <p><b>Контрольный диктант.</b><br/><b>Обобщение знаний об имени существительном</b></p> <p>Морфологический разбор имён существительных.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.<br/>Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу.<br/>Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.<br/><b>Проект «Говорите правильно!».</b></p> | <p><b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и <b>исправлять</b> ошибки. Правильно <b>употреблять</b> в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (<i>директора, шофёры</i> и др.) в именительном и в родительном падеже (нет <i>яблок</i>, но <i>апельсинов</i> и др.).</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».</p> <p><b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени существительного.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Подробно <b>письменно передавать</b> содержание повествовательного текста.</p> <p><b>Сочинять</b> текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.</p> <p><b>Исследовать</b> речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже</p> |
| <b>Имя прилагательное (24 ч)</b>  |   |
| <p><b>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (3 ч)</b><br/>Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных.</p> <p>Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).</p>  | <p><b>Находить</b> имена прилагательные среди других слов и в тексте. <b>Подбирать</b> к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.</p> <p><b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов.</p> <p><b>Определять</b> род и число имён прилагательных.</p> <p><b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).</p>  |

Начальная форма имён прилагательных.

\*Слова с непроверяемым написанием:  
*автомобиль, семена, электростанция,  
электровоз, электричество,  
электрический, сейчас.*

*Развитие речи.* Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».

**Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина».**

**Изменение по падежам имён прилагательных (2 ч)**

Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.

Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

*Развитие речи.* Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».

**Правописание падежных окончаний имён прилагательных**

**Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (8 ч).**

Именительный падеж.

Родительный падеж.

Дательный падеж.

Именительный, винительный, родительный падежи.

Творительный и предложный падежи.

Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов.

**Различать** начальную форму имени прилагательного. **Согласовывать** форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное имя прилагательное».

**Правильно писать** родовые окончания имён прилагательных.

**Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста».

**Сочинять** текст о любимой игрушке.

**Находить** в сказке имена прилагательные и определять их роль.

**Проводить** лексический анализ слов — имён прилагательных.

**Работать** с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе».

**Изменять** имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**).

**Работать** с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». **Определять** падеж имён прилагательных и **обосновывать** правильность его определения.

**Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения».

**Составлять** текст-рассуждение о своём впечатлении от картины.

**Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.

**Работать** с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». **Определять** способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.

*Продолжение*

Характеристика деятельности учащихся

**Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и **выбирать** наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.

**Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, **проверять** правильность написанного.

\*Слова с непроверяемым написанием: *правительство, аппетит, километр, космос, космический, командир.*

*Развитие речи.* Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.

### **Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (6 ч).**

Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.

*Развитие речи.* Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).

\*Слова с непроверяемым написанием: *экскурсия, вагон, кастрюля, издалика.*

### **Склонение имён прилагательных во множественном числе (4 ч).**

Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.

*Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские

Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. \*Слова с непроверяемым написанием: *салют, ботинки, богатство.*

Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.

### **Обобщение знаний об имени прилагательном (1 ч).**

Морфологический разбор имён прилагательных.

**Анализировать** и **излагать** письменно содержание описательной части текста-образца.

**Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.

**Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, **проверять** правильность написанного.

**Записывать** текст по памяти.

**Находить** информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), **обобщать** её и **составлять** сообщение.

**Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множественном числе.

**Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам.

**Самостоятельно подготовиться** к изложению повествовательного текста и записать его. **Проверять** написанное.

**Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».

**Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, **оценивать** правильность написанного.

**Контролировать** правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, **находить** имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и **исправлять** в словах ошибки.

**Работать** с памяткой «Разбор имени прилагательного».

**Определять** последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Контрольный диктант.</b><br/><i>Развитие речи.</i> Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>  | <p>признаков имени прилагательного.<br/><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.<br/><b>Высказывать</b> своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>  |
| <p><b>Личные местоимения (6 ч)</b></p>   |   |
| <p><b>Местоимение</b> (повторение и углубление представлений о личных местоимениях) (2 ч)<br/>Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.<br/><b>Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (4 ч)</b><br/>Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.<br/>Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: металл, металлический, победа, председатель.</p> <p>Морфологический разбор личных местоимений.</p> <p><b>Проверочная работа.</b><br/>Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.<br/><i>Развитие речи.</i> Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки</p> | <p><b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> наличие в тексте местоимений. <b>Определять</b> лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. <b>Работать</b> с таблицами склонений личных местоимений; <b>изменять</b> личные местоимения по падежам.<br/><b>Различать</b> начальную и косвенную формы личных местоимений.</p> <p><b>Определять</b> падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.<br/><b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте, <b>заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.<br/><b>Редактировать</b> текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.<br/><b>Соблюдать</b> нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.<br/><b>Устанавливать</b> наличие в словах-местоимениях орфограмм и <b>обосновывать</b> написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.<br/>Раздельно <b>писать</b> предлоги с местоимениями.<br/><b>Работать</b> с памяткой «Разбор местоимения как части речи». <b>Выполнять</b> разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.<br/><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений.<br/>Письменно подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста. <b>Сочинять</b> поздравительную открытку к 8 Марта</p> |
| <p><b>Глагол (29 ч)</b></p>  |   |

**Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (3 ч)**

Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.

\*Слова с непроверяемым написанием: *гореть, сверкать*.

**Неопределённая форма глагола (4 ч).**

\*Слова с непроверяемым написанием: *лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу*. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.

*Развитие речи.* Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.

**Спряжение глагола**

**Изменение глаголов** в настоящем и будущем времени по лицам и числам (4 ч). Лицо и число глаголов.

Глаголы, которые не употребляются в форме

1-го лица настоящего и будущего времени (*победить, пылесосить* и др.).

2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.

Слова с непроверяемым написанием: *сеялка*.

*Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».

**I и II спряжение глаголов (3 ч).**

Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени.

**Различать** глаголы среди других слов и в тексте.

**Определять** изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). **Трансформировать** текст, изменяя время глагола.

**Различать** неопределённую форму глагола среди других форм глагола и **отличать** её от омонимичных имён существительных (*знать, печь*).

**Образовывать** от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.

**Ставить** вопросы к глаголам в неопределённой **форме** и **классифицировать** глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать?**

**Образовывать** глаголы при помощи **приставок и суффиксов**.

Подробно **излагать** повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.

Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств.

**Работать** с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.

**Изменять** глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. **Определять** лицо и число глаголов. **Выделять** личные окончания глаголов.

**Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (*победить, убедить* и др.).

**Определять** роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (**-ешь, -ишь**).

**Использовать** правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.

**Писать** сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.

**Работать** с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; **наблюдать** над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения.

**Определять** спряжение глаголов. **Группировать** найденные в тексте глаголы,

Личные окончания глаголов I и II спряжения.

### Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (7 ч).

Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.

\*Слова с непроверяемым написанием: *назад, вперёд*.

### Правописание возвратных глаголов (3ч).

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.

Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.

### Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч).

Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.

Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.

*Развитие речи.* Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. "Слова с непроверяемым написанием: *свобода, здесь*.

### Обобщение по теме «Глагол» (2 ч)

Морфологический разбор глаголов.

**Контрольный диктант.**

записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».

**Работать** с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.

**Моделировать** в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.

**Обсуждать** последовательность действий при выборе личного окончания глагола.

**Обосновывать** правильность написания безударного личного окончания глагола.

**Устанавливать** наличие в глаголах орфограмм, **доказывать** правильность их написания.

**Узнавать** возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно **произносить** и **писать** возвратные глаголы.

**Отличать** возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.

**Работать** с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).

**Определять** и **образовывать** формы глаголов в прошедшем времени.

**Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов.

**Соблюдать** орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы.

**Составлять** текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).

**Работать** с памяткой «Разбор глагола как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков глагола.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Записывать** под диктовку текст и

|   |  |
|---|--|
| <p><b><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста</b></p> | <p><b>оценивать</b> правильность написания в словах изученных орфограмм. Подробно <b>воспроизводить</b> содержание повествовательного текста и <b>оценивать</b> написанное</p> |
| <p align="center"><b>Повторение (11 ч)</b></p>                                    |  |

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

|  |  |
|--|--|
| Программа                                  | «Русский язык» авторов В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.Н.Дементьевой, Н.А. (М.: Просвещение, 2011г.).            |
| Учебник                                    | В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. Азбука. 1 класс. Части 1,2.<br>В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. Русский язык. 1 класс. |
| Дидактические средства для учащихся        | В.Г.Горецкий, Н.А.Федосова. Прописи. 1 класс. Части 1, 2, 3, 4.<br>В.П.Канакина. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс.       |
| Материалы для проведения проверочных работ | Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 1 класс / Сост. И.В.Позолотина, Е.А.Тихонова. – М.: ВАКО, 2012.              |

| № п/п | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения  |
|-------|---|
| 1     | Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. 1 – 4 классы.   |
|       | <b>УЧЕБНИКИ</b>   |
|       | Обучение грамоте  |
| 2     | Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник: 1 класс. Часть 1,2.  |
|       | Русский язык  |
| 3     | Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс.  |
| 4     | Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. Часть 1,2.   |
| 5     | Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. Часть 1,2.   |
| 6     | Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2.  |
|       | Прописи (Обучение грамоте)  |
| 7     | Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись. Части 1, 2, 3, 4.   |
|       | <b>РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ (Русский язык)</b>   |
| 8     | Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс.   |
| 9     | Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь: 2 класс. Часть 1,2.   |
| 10    | Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь: 3 класс. Часть 1,2.   |
| 11    | Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. Часть 1,2.  |
|       | <b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</b>   |
|       | Обучение грамоте  |
| 12    | Горецкий В.Г. И др. Обучение грамоте.   |
|       | Русский язык  |
| 13    | Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс.   |
| 14    | Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс.   |
| 15    | Канакина В.П., Фомичева Г.А. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс.   |
| 16    | Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс.  |
| 17    | Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы.                       |
|       | <b>ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>   |
| 18    | Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 1 класс / Сост. И.В.Позолотина, Е.А.Тихонова. – М.: ВАКО, 2012.         |
| 18    | Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).                                   |
| 19    | Касса букв и сочетаний (по возможности).  |
| 20    | Игнатьева Т.В., Тарасова Л.Е. Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями. |
| 21    | Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в  |



|    |   |
|----|---|
| 22 | программе по русскому языку.<br>Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку. |
| 23 | Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный.  |
| 24 | Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку.              |
| 25 | Канакина В.П. Раздаточный материал. 2 класс.  |
| 26 | Канакина В.П. Раздаточный материал. 3 класс.  |
| 22 | Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.  |
| 23 | Экспозиционный экран.   |
| 24 | Персональный компьютер с принтером, сканером.   |
| 25 | Мультимедийный проектор.  |
| 26 | Игнатьева Т.В. Обучение грамоте. Интерактивные демонстрационные таблицы.  |
| 27 | Канакина В.П. и др. Русский язык 1 класс. Электронное приложение.   |
| 28 | Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.   |
| 29 | Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам (дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.).   |
| 30 | Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др.   |
| 31 | Строительный набор, содержащий геометрические тела: куб, шар, конус, прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр.                         |
| 32 | Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.   |
| 33 | Стол учительский с тумбой.  |
| 34 | Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.  |
| 35 | Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.  |
| 36 | Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.  |

## **9. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРЕДМЕТА.**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

## Требования к уровню подготовки обучающихся

### Требования к уровню подготовки обучающихся, оканчивающих 1 класс

#### *К концу обучения в 1 классе учащиеся должны знать :*

все буквы русского алфавита;

- пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и взрослым;
- выслушивать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддерживать разговор репликами и вопросами;
- проводить звуковой анализ слов;
- различать гласные и согласные звуки и буквы, звонкие и глухие согласные, мягкие и твёрдые звуки в слове, обозначать мягкость согласных с помощью букв (е, ё, и, ю, я) и мягкого знака, определять ударный слог в слове;
- списывать с печатного и письменного текстов, не искажая начертания строчных и заглавных букв и правильно соединяя буквы в словах;
- употреблять большую букву в начале и точку в конце предложения;
- писать под диктовку слова, предложения, тексты, включающие 15-17 слов;
- самостоятельно составлять и записывать текст из 3 - 5 предложений, разных по цели высказывания, на определённую тему;
- виды предложений по цели высказывания (без терминологии) и эмоциональной окраске, предложения восклицательные и невосклицательные по интонации;
- слова, называющие предмет, действие предмета и признак предмета;
- соотношение количества звуков и букв в таких словах, как **мел, мель, яма, ель**;
- использования прописной буквы в именах собственных;
- написания слов с сочетаниями **жи — ши, ча — ща, чу — щу**;
- обозначения в словах мягкости согласных звуков на письме;
- правильного написания слов типа **пень, яма**;
- правописания слов с непроверяемыми орфограммам

#### *К концу обучения во 2 классе обучающиеся должны:*

##### *Раздел «Фонетика и графика»*

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.
- научиться проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

##### *Раздел «Орфоэпия»*

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

##### *Раздел «Состав слова (морфемика)»*

- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

- научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

### ***Раздел «Лексика»***

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### ***Раздел «Синтаксис»***

- различать предложение, словосочетание, слово;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

### ***Раздел «Орфография и пунктуация»***

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст в объёме содержания курса;
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

### ***Раздел «Развитие речи»***

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

### ***К концу обучения в 3 классе обучающиеся должны:***

- понимать, что предложение - это основная единица речи;
- понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «побудительные предложения»; грамматические особенности предложений, различных по цели высказывания;
- различать предложения по интонации (восклицательные, невосклицательные);
- оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);

- различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание, рассуждение);
- называть и определять главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- понимать, что слова в предложении связаны по смыслу и по форме;
- различать словосочетание и предложение;
- называть и определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог);
- понимать особенности употребления в предложении имени существительного, прилагательного, глагола, предлога;
- называть и определять части слова (корень, окончание, приставка, суффикс);
- понимать термины «корень слова», «однокоренные слова», «разные формы слов»;
- различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова;
- использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;
- давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
- понимать влияние ударения на смысл слова;
- различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме;
- понимать роль разделительного мягкого знака и разделительного твёрдого знака в слове.

### **Третьеклассники получают возможность научиться:**

- орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать [ диктовку текст (55-65 слов), включающий изученные орфограммы за 1-3 класс;
- проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
- производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова;
- производить морфемный разбор ясных по составу слов, подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных; род и число имён прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);  
изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числа склонять в единственном числе имена существительные; изменять имена прилагательные по родам; изменять глаголы по временам;
- интонационно правильно произносить предложения; определять вид предложенья по цели высказывания и интонации;
- вычленять в предложении основу и словосочетания;
- производить элементарный синтаксический разбор предложения;
- определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовки к тексту, делить текст на части, под руководством учителя и самостоятельно составлять план текста;
- определять тип текста;
- писать изложение и сочинение (60-75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

### ***К концу обучения в 4 классе обучающиеся должны:***

#### **знать:**

- отличительные признаки основных языковых средств: слова, словосочетания, предложения, текста;
- названия и отличительные признаки:
  - а) значимых частей слов (корень, приставка, суффикс, окончание),
  - б) частей речи, включая личные местоимения,
  - в) основных типов предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
- правила орфографические (правописание падежных окончаний имен существительных, имен прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в

конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения).

**уметь:**

- практически использовать знания алфавита при работе со словарем;
- производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
- различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70–90 слов, 75–80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях;
- обогащения запаса слов, необходимых для учебного и бытового общения;
- уточнения в словарях значений непонятных слов, норм написания и произношения;
- владения нормами произношения и правописания слов, интонационного и пунктуационного оформления предложений;
- овладения нормами русского речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, извинение, благодарность, поздравление); в ситуациях повседневного и учебного общения.